

«Море, море – мир бездонный,

Пенный шелест волн прибрежных...»

Эти слова из песни Юрия Антонова в полном объёме охарактеризовали всё то, что посчастливилось испытать участникам молодёжно-семейного палаточного лагеря на острове Рюген в Балтийском море, организованном во время летних каникул Интеграционным Центром «Глобус».

История одного корабля

В рамках нашего семейного палаточного лагеря мы посетили ганзейский город Штральзунд (Stralsund), а также один из его символов – уникальный памятник кораблестроения парусник «Gorch Fock». Он был построен в Германии в 1933г. на гамбургской верфи Blohm & Voss всего за сто дней. «Gorch Fock» был первым барком из серии новых учебных кораблей германского флота. 3 мая парусник спустили на воду, а в 1934г. он отправился в своё первое учебное плавание. До Второй мировой войны он ежегодно совершал рейсы по Балтике и Северному морю и даже через Атлантику. В конце войны барк был затоплен командой около острова Рюген, но под воду ушёл лишь наполовину. И когда правительство СССР в рамках репараций потребовало передать вместе с другими учебными парусными судами и «Gorch Fock», поднять его и привести в порядок не составило большого труда. В 1949г. на паруснике подняли советский флаг и назвали «Товарищ». А в сентябре 1951г.

барк прибыл к месту своей новой приписки в порт Херсон и стал учебным судном Херсонского мореходного училища имени Шмидта. За сорок лет своей службы под советским флагом барк прошёл свыше 600000 миль, дав путёвку в жизнь пятнадцати тысячам курсантов. Он был известен не только по репортажам о походах и победах в морских регатах, но и по фильмам «Алые паруса», «Остров сокровищ», «Максимка», «Ветер Надежды», «Мятежный Орион», «Дом, который построил Свифт», «Граф Монте-Кристо».

С 1991г. после развала Советского Союза у независимой Украины не было денег для содержания парусника, и он долгие годы ржавел у причала. В 2000г. немецкие энтузиасты начали переговоры с властями Штральзунда, предложив выкупить корабль и вернуть его в первый порт приписки. Властям ганзейского города идея понравилась. Украина требовала за корабль один миллион евро, но затем цену удалось снизить до 500 тысяч. Сделку оформили, на корабле был поднят немецкий флаг. В Stralsund барк привезли в сухом плавучем доке в состоянии корабельной клинической смерти. После ремонта в 2003г. на его корме вновь появилось старое название – «Gorch Fock», он был пришвартован в здешнем порту и стал одной из популярных городских достопримечательностей. Сейчас это не только корабль-музей, но и действующий парусник, который участвует в различных регатах. Сегодня, подчищая и переписывая историю в свете последних событий, все напоминания о годах пребывания парусника в Советском Союзе спрятаны от глаз посетителей под палубой корабля.

Легенды Королевских скал

Самые активные туристы отправились к одному из живописнейших мест на острове Рюген – прибрежным меловым скалам. Главной достопримечательностью этих скал является утёс Кёнигштуль (Königstuhl) – Королевский трон, возвышающийся над морем на 118 метров. Скала находится практически на самом дальнем конце острова, отвесные обрывы подходят прямо к пешеходной тропинке, и если б не надёжные перила, то мы, наверное, не рискнули бы подойти к краю пропасти. Это та самая бездна, которая, по словам Ницше, смотрит в тебя. Для отдыха и созерцания устроена



площадка, откуда можно рассматривать не только скалы, но и бескрайнее голубое Балтийское море с проплывающими по нему кораблями. Эти завораживающие взгляд обрывистые скалы, конечно, бесподобны! Величественные и в то же время смертельно опасные. Глядя на них, понимаешь, что именно здесь должен находиться настоящий королевский трон! Это древнее сакральное место. Старая легенда гласит, что, поскольку на острове Рюген никогда не было короля, многие выдающиеся мужи пытались силой или хитростью это место получить. Тогда и введено было правило, согласно которому королём острова мог стать только тот смельчак, который сумеет взобраться на вершину самой высокой меловой горы. Попытки эти заканчивались

неизменно печально (для претендентов на трон, конечно). Преодолеть 118-метровый подъём по хрупкому отвесному склону, крошащемуся даже под воздействием небольшого давления, не удавалось никому. Хитроумные жители острова, придумавшие столь изощрённое испытание, могли и дальше радоваться своей вольной жизни... По другой легенде одному из претендентов всё-таки удалось подняться по этим скалам и добраться до вершины, застолбив за собой тем самым место на королевском троне. Величественно восседая на нём, он наблюдал за проходящими мимо кораблями, с каждого из которых взималась дань. В противном случае, если кто-то отказывался платить, неожиданно на море разыгрывался шторм, и непокорный корабль погибал в морской пучине.

У подножия скалы Königstuhl, в море неподалёку от берега высится огромный гранитный камень с плоской поверхностью. В народе он известен под названием «Стиральный камень» (Der Waschstein). Согласно преданию, на камне можно увидеть призрак печальной девы необыкновенной красоты. Она безуспешно пытается отстирать в море свой окровавленный платок. Тот, кто однажды встретив её, не побоится поприветствовать и сказать: «Бог в помощь!», освободит деву от тяжкого проклятия. Она же в благодарность укажет место, где спрятаны несметные сокровища.

На Рюгене существует ещё много не менее захватывающих преданий, например о легендарном пирате Штёртебекере (Störtebeker). Но об этом в следующий раз.

Игорь Шемяков