

Глобус информ

ОТ РЕДАКТОРА

За окнами август...

Вот и август. Последний летний месяц. Весь год с нетерпением ждёшь, когда же наконец наступит лето, а пролетает оно почему-то удивительно быстро. На самом деле кажется, что именно июль, а не февраль самый короткий месяц в году. Не успеешь даже оглянуться, а он уже закончился. Это лето выдалось просто аномальным, стояла непривычная для Германии сильная жара. В такую погоду хорошо оказаться на берегу моря или хотя бы озера. Сразу приходят мысли об отпуске: пляж, море, ласковое солнце, шуршание волн о песок, умиротворение, вкус арбуза, или лучше – варёной кукурузы. А вечером – неспешные прогулки по набережной, маленькое уютное кафе на берегу. И даже если не получается выкроить время на полноценный отпуск, отвести душу можно на выходных, отправившись на озеро или речку, да просто на пикник в парк. Для многих из нас – это время поездок и путешествий. Предлагаем вам поделиться своими летними впечатлениями на страницах нашей газеты. Интересные и необычные фотографии только приветствуются!

Для меня с детства лето всегда было связано с Чёрным морем, где мы с сестрой проводили каникулы у бабушки. Морю и посвящены мои стихи.

Песня про самое синее в мире

Чёрное море моё...

Вновь мне приснилось, как бабушка Нина

Пела нам в детстве её.

Море заветные тайны шептало,

Вечные волны катя.

Сколько мечтаний оно вдохновляло

И разбивало шутя,

Лишь на губах оставаясь

Горько-солёным на вкус.

Соль эта в кожу впиталась,

Горечи я не боюсь.

Самое синее Чёрное море

Волнами лижет песок...

Детство моё затерялось в просторе,

Как его парус далёк.

Белый иль огненно-алого цвета,

Точкою за горизонт,

В тёплых лучах уходящего лета

Время, как волны, течёт...

Навсегда остаются жить в нашем сердце светлые детские воспоминания. Я очень хочу поблагодарить всех, кто откликнулся и прислал нам свои рассказы в рубрику «Все мы родом из детства». Думаю, что не раз ещё вернёмся к этой теме на страницах нашей газеты.

Я где-то вычитала красивую фразу: «Август – последний бокал лета». Так давайте наслаждаться этим чудесным напитком!

Ирина Константинова



Солнце, воздух и вода – наша лучшая еда!

Этот слоган, хорошо нам всем знакомый с детства, всплыл из глубины памяти, когда перед нашим взором открылся шикарный вид на озеро Harthsee. Поездка эта состоялась в рамках проекта ИЦ «Глобус» для школьников, прибывших из Украины. Полчаса поездом от Хемница до Гайтхайна (Geithain), затем ещё 10 минут на S-Bahn(e), 10 минут пешком – мы на месте. Правда по дороге пришлось преодолеть одно небольшое препятствие, а именно – яблочную аллею, которая задержала нас на некоторое время на пути к заветной цели.



Озеро Harthsee хорошо знакомо активным участникам наших походов и экскурсий. Здесь мы периодически проводим наши мероприятия. Летом – семейный спортивный праздник, ну а зимой любители зимнего купания окунаются в воды этого озера, отмечая ритуал Крещения. Как утверждает интернет, Harthsee одно из самых чистых озёр в Саксонии. Оно находится на территории бывшего карьера, где добывали уголь открытым способом. Вероятно, угольный слой остался и служит дополнительным фильтром для грунтовых вод. Несмотря на то, что был возможно самый жаркий день за всё лето (36 градусов) – это не помешало нам отлично провести время.

Здесь каждый нашёл для себя «место под солнцем»: либо в тени деревьев, либо на солнцепёке – для тех, кто любит позагорать. Дети купались и плескались, сами организовывали различные игры,



ну а взрослые беседовали и обсуждали свои проблемы. Никто не хотел уходить, но поздним вечером мы, тем не менее, распрощались с этим прекрасным местом и поехали домой. Впереди нас ждёт ещё много экскурсий и поездок. Объявления о планах публикуются на Facebook(e) в группе «Хемниц» и в нашей газете.

Игорь Шемяков

Фонтан на рыночной площади

В нашем городе появилась ещё одна достопримечательность. В апреле 2022 года на рыночной площади Хемница был введён в эксплуатацию новый фонтан. Открытие проходило с участием представителей городской администрации и художника Даниэля Видрига (*Daniel Widrig*) – автора проекта. На площади выступали артисты и музыканты: жонглёр Кельвин Кальвус из Дрездена, группа Stilbruch из Лейпцига, а также шоу магии грёз Elfe Sorgenfrei и Troll Trolly. Собралось много гостей и жителей города, которые с волнением следили, как фонтан ожил, и из него весело забили первые струи воды.



Фонтан на рыночной площади
(фото И. Константиновой, 23.06.2022)

В ноябре 2016 года городская администрация Хемница объявила конкурс на проект фонтана в центре рыночной площади. В этом конкурсе приняли участие и представили свои работы художники из многих стран. Всего было подано 114 предложений. В конце концов летом 2019 года был принят проект немецкого художника из Лондона Даниэля Видрига. Его дизайн фонтана «Manifold» (по-немецки: «многообразие» или «разнообразие») убедил жюри.

И сейчас, в тёплые летние дни он радует жителей Хемница, сверкая и отражая солнечные блики. Хотя многим фонтан «Manifold» кажется не совсем понятной абстракцией в стиле модерн, не очень вписывающейся в исторический центр города.

Четыре элемента фонтана высотой до 2,80 метра изготовлены в Китае из яркой блестящей нержавеющей стали, символизирующей былое величие Хемница как известного индустриального центра. Ведь недаром его называли «саксонский Манчестер». Общая цена фонтана составляет около 550 тысяч евро. Он стал не только достопримечательностью города, но также и популярным фотообъектом. Фонтан «Manifold» является местом, где людям нравится встречаться и отдыхать.

Клаус Гёрнер

А вам нравится новый фонтан? Какие ассоциации он у вас вызывает? Пишите своё мнение.

СКАЖИТЕ, ДОКТОР

Ведущий рубрики – доктор Шаевич

Без названия...

Меня разрывает на части. Мой разум, моё сердце, мою веру. Я не могу понять одно и принять другое. Мне не доступны для понимания цели и не приемлемы средства. Я далёк во времени и пространстве от происходящего, но отчего-то душа саднит не переставая.

Лирическое отступление.

Летом 1990 года я с пятилетней дочерью поехали вдвоём отдыхать в Пицунду – одно из живописнейших мест на черноморском побережье, где сосновый лес спускается практически к кромке воды, смешивая хвойный запах с солёно-морским – вкус, которым можно наслаждаться бесконечно. Райское место, созданное Б-гом для всего живого.

Пицунда тогда – город небольшой, несколько современных высоток, парковый центр и рынок. Главная достопримечательность – бывшая дача Хрущёва – территория, огороженная трёхметровым забором с охраной на въезде и сторожевым катером со стороны моря. В те времена дача уже морально устарела, но всё ещё использовалась для отпуска не первых лиц государства.

А с другой стороны забора находилась бескрайняя территория с домами отдыха для иностранных гостей дружественных социалистических государств – три огромные современные многоэтажки со своими ресторанами, барами, концертными залами, спортивными сооружениями и магазинами, где продавалось всё, вплоть до индийских махровых полотенец и настоящего бразильского кофе.

Нам повезло: одна старинная приятельница моего тестя жила в Пицунде и работала на правительственной даче кастеляншей, за что ей и членам её семьи в качестве вознаграждения и компенсации полагался свободный вход на территорию пляжа для интуристов. Простым советским гражданам приходилось ходить к морю в обход за несколько километров до городского пляжа.

Мы жили у них, абхазская семья была гостеприимна и дружелюбна. В памяти они остались добрыми хорошими людьми, вот только хозяин к сожалению не разрешал ходить в шортах. Так однажды и сказал без тени улыбки: «Увижу, что ходишь пэрэд моей женой без штанов – зарэжу».

Они отдали нам пропуск на иностранный пляж, куда были вписаны сами и их сын, поэтому мне приходилось одевать дочь под мальчишку, а на входе, где стояли солдатики внутренних войск с рязанско-костромскими физиономиями, мы начинали болтать на «грузинском», чтобы соответствовать фамилиям на пропуске: «гамарджоба, хинкали, сациви, гмадлоба, важишвили» – выходило весьма правдоподобно.

На пляже мы купались, потом я покупал дочери мороженое и что-нибудь поесть, сажал её под кипарис в тень, где она вскоре засыпала, а сам весь день играл в настольный теннис.



Игрок я средненький, на уровне студенческой команды, не более, но интуисты-чайники играли ещё хуже. Партия – рубль, к вечеру у меня в кармане набиралось 15-20 деревянных.

Хватало на ужин с ребёнком в местном ресторане и на вход в концертный зал.

Зато, какой там готовили кофе по-восточному в турках на песке... М-м-м... А концерты классической музыки по вечерам!

Однажды ночью нас разбудила сирена. Даже не разбудила, а выдернула, выбросила из сна, одновременно придавив своим ужасом к кровати. Её тревожный звук заползал страхом под кожу, волосы на руках становились дыбом, сознание парализовывало. Все выбежали на улицу, забрав самое необходимое. Никто ничего не мог понять, и только наша осведомленная хозяйка сказала, что, наверное, началась война.

Абхазия захотела стать независимой от Грузии: соседи, жившие мирно и дружно много веков вместе, решили начать убивать друг друга. Уважение и сосуществование сменилось ненавистью и братоубийством.

Утром на рассвете я рванул в кассы Аэрофлота. «Билетов нет на все направления. На две недели вперёд», – табличка у закрытых касс, и толпы людей, безнадежно пытавшихся уехать.

Таксисты взимали до российского Адлера по цене авиабилета до Рио-де-Жанейро. Автобусная станция трещала по швам, автобусы брали штурмом.

И тогда я, схватив пропуск, помчался на территорию для иностранцев, где находилась своя отдельная касса Аэрофлота. Всё пространство было заполнено автобусами Икарусами, организованно вывозивших интуистов. Касса была на удивление открыта, но скучающая мадам за стеклом, приводя в порядок ногти, ответила хрестоматийно-скучающим голосом, что билетов нет и не будет.

Я помню, как сейчас, цену авиабилета Адлер-Запорожье: 21 рубль взрослый и 9 рублей детский. Я молча положил в паспорт последние пятьдесят рублей, наши билеты на обратный путь через неделю, купленные заранее, и сказал: «Сдачи не надо, билеты тоже ваши».

Кассирша молча взглянула на меня, взяла паспорт, деньги и билеты, и через пять минут у меня на руках были два новых билета на самолёт и прилагающиеся к ним два места до аэропорта в Икарусе для иностранцев.

«Автобус через час, поторопитесь», – она продолжила обрабатывать пилочкой ногти.

Мы выехали по расписанию. До аэропорта Адлера час езды, но надо ехать по горной дороге. Водитель предупредил: «На перевале абхазцы стреляют по автобусам и машинам с грузинскими номерами, как у меня, так что лучше закройте шторки и пригнитесь».

Когда мы услышали выстрелы, не по нам, где-то вдалеке, я из страха вскочил с сидения, выдернул дочь, уложил её в проходе между рядами и сам лёг сверху.

У меня не было ни мыслей, ни чувств, только переживание за ребёнка. Так мы доехали до границы с Российской Федерацией, где всё было странным образом тихо, безмятежно светило солнце, а в руках у живых и беззаботных детей таяло мороженое. Мне кажется, тогда у меня появились первые седые волосы.

Война – это ужасно, мерзко и несправедливо.

У правды, как и у лжи, есть много сторон, но решать, кто прав, а кто нет, насильем – неприемлемо. Да, я знаю, нельзя забывать историю, переписывать её в угоду чьим-то интересам, нельзя вычёркивать всё хорошее, что было, а плохое поднимать с самого дна и водружать на знамя, нельзя терять человеческий облик, нельзя прикрывать несправедливость благими намерениями, нельзя обманывать собственный народ.

Но самое страшное – нельзя убивать.

Жалко всех.

И не только детей с обеих сторон, но и стариков, заслуживших другую старость, мужчин и женщин, у которых могло ещё столько хорошего произойти в жизни. Жалко собак, брошенных хозяевами, умирающих от голода в разрушенных городах.

Война – самое жуткое, что изобрело человечество. Погибший на войне не доживёт, не долгожит, не родит, не совершит.

Уже НИКОГДА!

Почему мы не можем договориться? Сесть и договориться. Уступить, принять, пойти на компромисс. Без ненависти, эмоций и позёрства, ради собственных детей.

Матери мальчишки, ушедшего на фронт, всё равно, кому принадлежит город N. Ей хочется одного: чтобы сын остался жив. А на всё остальное – наплевать с её высокой несчастной материнской башни.

Я против тех, кто развязал войну. Я против тех, кто её спровоцировал, преследуя свои корыстные интересы. Я против «миролюбивых либералов», подкидывающих дрова в пламя войны, жертвуя чужими детьми. Я против кроважанных новостей о количестве убитых.

Я против войны до последнего чьего-то сына или дочери.

Я против растущих кладбищ в моём родном Запорожье, равно как и в Волгограде, где живёт моя теща.

Я против войны, как бы её не называли, и во имя чего бы её не вели.

Я за то, чтобы договариваться. Лишь бы перестали гибнуть люди с обеих сторон.

Договориться на любых условиях, спокойно, взвешенно, взаимно уступая. Договориться можно всегда, нужно только хотеть договариваться и дать этот процесс в руки правильных, образованных, начитанных людей. Взять музыкантов, художников, врачей, учителей – пусть договорятся между собой. Любой мир лучше любой войны.

Сначала надо отойти от бездны, а потом уже её величество История разберётся, кто был прав, а кто виноват, и всё расставит по своим местам.

Я в это верю, я на это надеюсь.

Я против войны.

Просто Доктор

ТВОРЧЕСТВО НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ

Много лет в нашей газете публиковал свои рассказы и очерки Алексей Тесенгольц. К сожалению, его уже нет с нами, но в архивах редакции сохранились присланные им материалы, которые мы, с разрешения его дочери, хотели бы обязательно напечатать. Алексей Тесенгольц прожил интересную, насыщенную жизнь, много видел и знал, глубоко понимал природу и человеческую душу, был знаком с незаурядными людьми и всегда щедро делился с читателями своими мыслями и воспоминаниями.

Предлагаем вашему вниманию два его коротких рассказа.



Француз из Бердичева

Моя жена в школе учила до 7-го класса французский язык. В техникуме французского не было, и она перешла на английский. Но в институте нужно было учить иностранный, и она выбрала всё же французский. Конечно, язык малость подзабылся, и необходимо было поработать с репетитором. Вот тогда ей и посоветовали обратиться к коренному французу Фридману Морису Давыдовичу, который проживал в Бердичеве.

Его биография была довольно занятна. Ещё до войны он окончил в Париже университет, стал лингвистом, знал несколько языков и преуспел бы в карьере. Но началась война.

Я уж не помню, в каких войсках он воевал, если вообще успел повоевать, но вскоре его команда попала в плен, и Фридман оказался в концлагере. Лагерь был для военнопленных, Морис там заработал туберкулёз ноги и всю жизнь прихрамывал.

Когда в конце войны лагерь освободили англичане, Фридман стал искать свою родню, но безуспешно. Он жил некоторое время в Англии. Английский изучал ещё в Париже, а здесь практически закрепил язык. Морис всё время пытался навести справки о своих родных, но толком никто не мог ничего сказать. Из Франции ему сообщили, что в 1938 году его родные эмигрировали в Польшу. Из Польши он тоже не получил внятного ответа. Ему написали, что вероятнее всего можно получить справку о его родных в Москве. И Фридман туда поехал. Добравшись до столицы, он не смог узнать никаких новостей о своей семье. Попался такой чиновник, который посоветовал ему искать родных в Бердичеве – мол, все евреи уехали туда.

Наверное, сразу после войны проезд в поездах был бесплатный, я уж не знаю, но в Бердичев Фридман всё же попал. Русский язык он не знал, только несколько дежурных фраз. В милиции ему дали

адреса людей с фамилией Фридман, но ни один из них родней ему не приходился. Положение было плачевным: он оказался в чужой стране без языка, без жилья и денег. В послевоенное время к иностранцам относились вообще предвзято. Ему презрительно бросали вслед – «заморская крыса». Диплом его никто не признавал, и на работу не брали. Ему ничего не оставалось, как просить милостыню и как-то существовать. Морис ходил по квартирам и просил подавание или какую-нибудь старую одежду. По чистой случайности он постучал в квартиру учителей Митгарц. Хозяин преподавал немецкий язык, а его жена Роза была учителем начальных классов. Они сразу увидели в нём интеллигентного человека, а когда узнали, что он владеет немецким языком, то приняли участие в его судьбе. Позже этот учитель совершенствовал свой немецкий у Фридмана.

В подъезде под лестницей проходила труба отопления, там и соорудили ему подобие жилья, в котором можно было сидеть и даже спать на топчане из досок. Время было голодное, и прокормить ещё один рот было проблемно.

С помощью этих учителей Фридман занимался репетиторством по английскому и немецкому языкам с детьми. Этим он зарабатывал гроши на существование.

Спустя какое-то время семья Митгарц предложила ему познакомиться с одинокой учительницей. Она была хорошей женщиной, правда немного старше Мориса. Но у неё была однокомнатная квартира, и мужчина ей в доме был совсем не в тягость. Вскоре они поженились и часто встречались с коллегами-учителями. Новые друзья стали думать, как Фридману помочь с образованием. Достать бланк аттестата зрелости, заполнить его и поставить нужные печати учителям не составляло труда. И вот, Морис Давыдович подал этот аттестат в житомирский педагогический институт. На первом занятии преподаватель поинтересовалась, кто учил иностранные языки и где. Каково же было её удивление, когда Фридман сказал, что учился в Париже. Уж не помню, к какому согласию они пришли, и посещал ли Морис вообще уроки иностранного, но он успешно окончил институт и получил работу.

Жизнь наладилась. У них родилась дочка, была стабильная работа, но тоска по родине не проходила.

Вот в это время моя жена с ним и занималась французским. Я её вечерами забирал, мы сдружились. С Морисом Давыдовичем, нередко пили вместе чаёк. Он даже не брал деньги за уроки французского.

Больная нога время от времени воспалялась, и Морис вынужден был часто ложиться в госпиталь. А чтобы не терять время, выучивал там очередной иностранный язык.

Моя жена как-то спросила его:

- На каком языке Вы думаете?

- На каком говорю, на том и думаю, но сны мне снятся только на французском.

Бывало, он говорил сразу на нескольких языках.

В то время вести переписку с иными державами запрещалось, но Фридман какими-то окольными путями ухитрялся наводить справки в поисках своих родных. Ведь он был уже вполне востребован. Как лингвиста, его часто приглашали на симпозиумы или на встречи с иностранцами в Москву. Он в совершенстве владел 18-ю языками. Таким образом и находил возможность передавать свои весточки на родину.

Неожиданно Фридмана вызвали в КГБ. Ему сказали, что его разыскивает родная сестра из Парижа и желает приехать к нему в гости. Но была маленькая проблемка. На время визита сестры он должен временно переехать в 3-х комнатную квартиру. Морис Давыдович был так счастлив, что сразу и не понял, что от него хотят. Через какое-то время он пришёл в себя и сник.

- Нет, я не могу обманывать свою родную сестру, и на временное жильё не согласен.

Работники органов с ним церемониться не стали, и его сестре отказали в визе.

Фридман пребывал в отчаянии и не знал, ругать ли себя и как поступить дальше. Но его сестра занимала какую-то высокую профсоюзную должность, и легко решила эту проблему. Она отправилась как сопровождающий французских детей в «Артек» и передала брату, когда там будет и как они могут встретиться. Даже невозможно представить его радость от их такой долгожданной встречи! Он этим жил много лет, и вот мечта сбылась.

Вскоре Фридманы переехали в Житомир, там ему предложили более престижную работу в пединституте и квартиру, и мы утратили с ними связь.

А когда открыли границы, Морис Давыдович всё же уехал на ПМЖ во Францию.

У четы Митгарц, которые тогда приняли активное участие в судьбе Фридмана, была дочка Полина. Она выросла, и под влиянием Мориса поступила на факультет иностранных языков. Окончила ВУЗ, преподавала в школе. Благодаря отличному знанию языка, её даже приглашали в Москву для встреч гостей из Франции.

Спустя много лет мы виделись с этой Полиной, и она рассказала, что следила за жизнью Фридмана. Она и у иностранных гостей о нём справлялась, да и сама бывала в Париже. К сожалению, он долго не был на родине, и это отложило отрицательный отпечаток на его судьбу. То ли не смог найти работу по душе, то ли друзей, но жизнь у него там не сложилась так, как он мечтал.

Если Полина случайно наткнётся на эту заметку, она может ещё многое дополнить.

Кулинарный «талант»

Ещё до приезда в Германию, я с друзьями любил ездить на ночную рыбалку. Так получилось, что обязанности повара всегда возлагали на меня. Если ловилась приличная рыба – проблем не было; а если одна мелюзга, то перед варкой я её завязывал в марлю, чтобы кости позже не мешали наслаждаться основным продуктом.

Мои друзья были весьма довольны. Они говорили своим жёнам, что у Алика получается уха вкуснее, чем у них. Жёны друзей взяли меня в оборот: давай, рассказывай секреты своей ухи. Дело не в мастерстве: во-первых, рыба имеет свои лучшие вкусовые качества первые 30 – 40 минут; во-вторых, на свежем воздухе, около реки, у костра, да ещё под 100 грамм... Я их успокоил, и меня простили.

Теперь о борще.

Я работал на заводе технологом. Пришло указание: все ИТРовцы (инженерно-технические работники) должны пройти курсы повышения квалификации в Москве. Прибыли мы в столицу, отметились, и нас распределили в общежитие в Балашихе. Утром мы завтракали в общежитии, а днём обедали в кафе или где придётся.

Вечером было сложнее. И мы решили по очереди готовить ужин. Когда пришёл мой черёд, я увидел в магазине замороженные пельмени. Взял две пачки, бросил их в кипящую воду и решил, что ужин готов.

Я не подумал, что пельмени нужно было отделить друг от друга. Они, конечно, сварились, но только наружный слой. Пришлось их варить раза три.

Разумеется, всю неделю надо мной посмеивались, пришлось проглотить обиду.

Через четыре дня опять наступила моя очередь приготовления ужина. Я заметил на прилавке в магазине банку с борщом. Взял пару банок, повертел их на свету: заправка была жидковатая, хотя там плавали лепестки капусты и красной свеклы и ещё что-то. Интуиция подсказала мне, что такую борщевую заправку нужно чем-то сдобрить. Я купил две банки свиной тушёнки и отправился на «эшафот».

Я не оговорился: ребята помнили мои пельмени, и из другой комнаты, играя в домино, бросали мне указания: – Алик, чтобы ложка в борще стояла!

На всякий случай, я почистил немного картофеля и принялся за своё колдовство под аккомпанемент голодной публики, которая не переставала давать мне полезные советы.

Когда я стал ложкой добавлять тушёнку, по комнате разнёсся аппетитный запах, и мужчины стали молча поворачивать голодные взгляды в мою сторону.

Борщ получился на славу вкусный! И я был полностью реабилитирован. Кстати, утром в борще ложка стояла.

А когда кто-то через две недели решил повторить приготовление борща, у него ничего не получилось. Он не знал, что тушёнку нужно покупать отдельно.

Алексей Тесенгольц

ДАВАЙТЕ УЛЫБАТЬСЯ ВМЕСТЕ

Ведущая рубрики –

Галина Шаат-Шнайдер

Хотите чуда – чудите сами или как на пустом месте устроить себе праздник с минимальными затратами и с максимально хорошим настроением

В нашей жизни зачастую так не хватает праздников, и организовать самому себе такой праздник – дело святое. Самому себе, своим друзьям, своей семье. Это прекрасно можно сделать летом, благо погода позволяет. Например, почему бы не отметить такой неожиданный праздник, как день взятия Бастилии. Что может быть проще: на картонной коробке нарисовали силуэт Бастилии, приготовили какие-нибудь мячики, одеяло для пикника, французское вино, французский сыр, ну а для детей, конечно, безалкогольные напитки. Отправились с семьёй куда-нибудь в парк и устроили там себе настоящее взятие Бастилии! Кидаем мячиками по крепости и ждём, когда она рухнет. Каждый удачный удар будет приносить радость. А потом можно поводить вокруг разрушенной Бастилии хороводы и отпраздновать это событие, поедая взятые с собой вкусности. Хорошее настроение обеспечено. Как вам такой вариант?

Можно устроить праздник посерьёзнее. Например: есть прекрасное парковое королевство в Саксонии-Анхальт – Дессау-Вёрлиц. Оно стоит того, чтобы провести там весь день. Погулять, зарядиться общением с природой, которая здесь очень интересно представлена в разных видах, в разных культурных ландшафтах. К тому же с каждым уголком этого парка связана какая-нибудь необыкновенная история. Там есть и пруд, и огромное количество мостов, и красивые деревья, и замысловатые павильоны. Парковое королевство производит необыкновенное впечатление! Это более затратный вариант, и он подходит для лета. Гулять в тени под деревьями хорошо даже в жару.

А в замках Саксонии, например в Рабенштайне, летом и осенью вы можете попасть на настоящий средневековый праздник. Сделайте себе и вашим детям такой необычный замечательный подарок! В программе есть всё: и зрелищные сражения викингов, и огненное шоу, и стрельба из лука, и возможность увидеть старинные ремёсла, и отведать вкуснейшие блюда. Для тех, кто приходит в костюмах – вход бесплатный. Почему бы не ощутить эту



историческую атмосферу и не почувствовать себя средневековыми дамами и рыцарями!

Ну вот, лето уже перевалило за вторую половину, и впереди осень. А давайте поступим как японцы, у которых связь с природой непрерывна. Например, существуют два прекрасных праздника. Весной – это любование цветущей сакурой, а осенью – святой праздник для японцев «момидзи» – любование красными листьями клёна. И причём, как я прочитала в одной интересной статье про Японию, праздник этот идёт по стране так же, как начинают краснеть клёны, то есть как волна. И волна эта движется в противоположном направлении волне весеннего расцветания сакуры, начиная с северных районов на юг. Японцы бросают все дела, берут одеяла, чай, бутерброды, устремляются в парки, любоваются красными листьями, фотографируются и заряжаются энергией золотой осени до ближайшей весны.



Ну, а сейчас в летнюю пору наступило время цветения лаванды. Это характерно для Прованса, но и в Германии можно найти такой кусочек Франции. Лавандовое «море» находится в Восточной Вестфалии, у города Детмольд, район Фромхаузен (Detmold-Fromhausen). Пахнет, жужжит, звенит, и сотни бабочек танцуют над голубовато-фиолетовыми цветами. С 2014 года здесь выращивают ароматную лаванду. Период её цветения начинается с конца июня и длится до конца августа. Поля в это время превращаются в ароматное море цветов. Чем не повод для праздника – любование цветущей лавандой! И если вы хотите окунуться в этот фиолетовый рай, нужно поспешить. В такую солнечную погоду лавандовые поля всегда привлекают в Fromhausen много туристов. Говорят, если собрать утром лаванду во время цветения, высушить, потом поместить в небольшие мешочки, а затем положить под подушку перед сном и вдыхать её запах, вам будут сниться лавандовые сны. С эльфами и феями. Как в безмятежном детстве. Можно придумать ещё огромное количество разных вариантов празднования. Самое главное здесь – создать себе и своим близким хорошее настроение! Так что не ждите чуда – чудите сами!



Фото Г. Шаат-Шнайдер, И. Константиновой

НАША ФОТОРУБРИКА

Остановись, мгновенье, ты прекрасно!

Эта подборка фотографий посвящена нашим пушистым любимцам – котам. Оказывается, 8 августа – Всемирный день кошек (World Cat Day). Праздник отмечается ежегодно (начиная с 2002г.) по инициативе Международного фонда по защите животных «Animal Welfare». Кошки дарят нам массу тёплых и ярких эмоций. Как же здорово, когда тебя дома всегда ждёт твоё мохнатое чудо! И в каком бы настроении ты не был, от его мурчания сразу хорошо на душе становится...



Победитель тигров

Кот Снежок и фото Галины Шаат-Шнайдер

*Мышей
случайно нет?*

*Куплю
недорого*

Кот по имени
Мазл и фото
Людмилы
Берибес



*А это кот
Марсель*

Фото прислала
Галина Белая

ПЛАНЫ «ГЛОБУСА» НА АВГУСТ 2022

Мероприятия для детей во время школьных каникул



Дата, место встречи	Мероприятие
31 июля - 4 августа 4 – 10 августа	Палаточный лагерь на острове Рюген (Ostsee)
11 августа 14:10 – под часами Zentralhaltestelle	Экскурсия «Сокровища хемницких гномов» Felsedome Rabenstein/Chemnitz
17 августа 9:15 - Hauptbahnhof	Экскурсия в замок Рохлиц и монастырь Вексельбург
25 августа 8:10 - Hauptbahnhof	Дневная экскурсия в Берлин
28 августа 14:00 - спортивная площадка, Zeisigwald, Forststr. 8	«Сокровища бенедиктинского монастыря» в Zeisigwald, конкурс граффити

Дополнительная информация –

Tel./WhatsApp: 0179 706 15 87 Игорь Шемяков

ГОРОДСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ В АВГУСТЕ 2022 ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Дата, где проходит	Мероприятие
1 – 19 августа пон. – пят. 10:00, 15:30 и 19:00 Kinderfilmhaus, Neefestr. 99	SommerGartenKino Летний детский кинотеатр Лучшие детские и юношеские фильмы из последних выпусков SCHLINGEL .
2, 9, 16, 23 августа 10:30 - 12:00 smac - Staatliches Museum Archäologie	Выставка Шик! Драгоценности Мастер-класс для детей по изготовлению украшений. Материалы предоставляются
2 - 26 августа, вт.-чет., 11:00 – 12:00 среда 13:00 – 15:30 Industriemuseum Zwickauer Straße 119, 09112 Chemnitz	Экскурсия для детей от 6 до 12 лет с музейными роботами История вычислительной техники от ее истоков до новейших разработок. Можно самим попробовать 3D-печать.
3 - 26 августа пон., ср., пятн. 10:00 - 11:30 Grabungsteam Glockenstraße 16 09130 Chemnitz	«Окно в историю земли» (Экскурсии, викторины). Регистрация: на сайте www.grabungsteam-chemnitz.de, по электронной почте: fenster@naturkunde-chemnitz.de
24 августа 15:00 - 19:00 Schloßteichinsel 09113 Chemnitz	«Zeig Farbe – mach Chemnitz bunt!» - Раскрасим Хемниц Наносим рисунки на футболки - праздник для всей семьи.
27 августа 11:00 - 21:00 Центр города Innere Klosterstraße	City Jazz & friends – Выступления хемницких джазовых музыкантов на Клостерштрассе.
28 августа 10:00 - 17:00 в 14:00 Seeberplatz An der Markthalle 1, 09111 Chemnitz	Фестиваль Seeberplatz (большая программа для детей и взрослых) Гонки уток с призами (в реку Хемниц будет выпущено 5000 резиновых уток, победителям заплыва - призы)

ИНТЕГРАЦИОННЫЙ ЦЕНТР «ГЛОБУС»

В рамках
«Недель интернациональной
культуры»

ПРИГЛАШАЕТ

4 октября 2022 г.
в 17:30



на выставку-презентацию
«Творчество как путь
к успешной интеграции».

Вы познакомитесь с разными видами
художественного мастерства переселенцев и
мигрантов.

Творчество помогает сохранить нам культурную
уникальность и одновременно является одним из
путей для успешной интеграции.



Мы ищем талантливых и креативных!
Если вы занимаетесь каким-либо видом
творчества, мы приглашаем вас принять
участие в нашей выставке.

Ведущие: Клаус Гёрнер (немецкий)
и Ирина Константинова (русский)

Приходите! Будет интересно!

Ждём вас по адресу:
Rosenhof 18, Bürgerhaus City e. V.
Предварительная запись для участия в
выставке по телефонам:
0176-54128121, 0371-3556338

ИНТЕГРАЦИОННЫЙ ЦЕНТР «ГЛОБУС» ПРИГЛАШАЕТ

по вторникам в 13:00

на курсы немецкого языка
для старшего поколения.

Занятия проводит **Клаус Гёрнер**
(Занятия проводятся в соответствии с
актуальными санитарными нормами)

В августе - каникулы



Praxis
Геннадий Шаевич
врач
акушер-гинеколог

Особая
специализация:
- УЗИ груди
- УЗИ беременных
- Амбулаторные операции

Carolastrasse 1, 09111 Chemnitz
Tel.: 0371-6751781
Fax: 0371-6751779



На сайте «Глобуса»
создана фото-рубрика

**«Остановись, мгновение,
ты прекрасно!»**

**Все, кто любит фотографировать,
присылайте нам свои работы!**

Это могут быть виды города, природа, наши домашние
питомцы, какие-то интересные или весёлые моменты,
пойманные в фотообъектив.

Мы будем публиковать их на нашем сайте,
а наиболее интересные – в газете

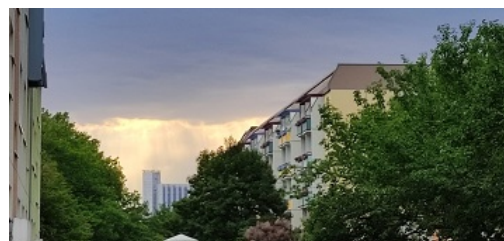


Фото присылайте на электронную почту:
i-z.globus@web.de
iryna-konst@mail.ru

Издатель:
**ИНТЕГРАЦИОННЫЙ
ЦЕНТР «ГЛОБУС»**



Редактор: Ирина Константинова
Редколлегия: Галина Шаат-Шнайдер,
Елена Шемякова, Людмила Берибес
Адрес: Theodor-Körner-Platz 13,
09130 Chemnitz

Тел.: 0371-2400596 (Елена Шемякова -
по организационным вопросам)
0176-54128121 (И. Константинова -
по вопросам газеты)

E-Mail: i-z.globus@web.de
iryna-konst@mail.ru

Website: www.globus-chemnitz.de

Редакция не несёт ответственности за содержание
статей и не всегда разделяет мнение авторов.