



Глобус информ

НОВОСТИ «ГЛОБУСА»

Wanderklub «Globus».

Наш девиз: **Никогда не унывать**

Лето для нашего Wanderklub(a) «Globus» складывается удачно: июньский и июльские походы состоялись, несмотря на происки «вируса в короне». Походы получились разными: июньский - «лесной-полевой-черешневый» и июльский - «ознакомительный-с-наследием-Юнеско».

В июне был задуман интересный маршрут: пройти вдоль речки *Zschopau* от *Steina* (часть города *Hartha*) до небольшого городка *Waldheim*. В *Waldheim*(e) «глобусятники» уже были в мае 2019-го, когда посещали средневековый праздник в замке Крибштайн.

Наш маршрут пролегал по интересной и такой разной местности: то лес, то поле, то подъём, то спуск. Делая паузы, по дороге знакомились с историей этих городков, их достопримечательностями, биографиями знаменитых людей, живших здесь.

Несколько интересных фактов.

Город *Hartha* расположен в центре треугольника между городами *Leipzig* - *Dresden* - *Chemnitz* и находится на расстоянии около 50 км от каждого из них. *Hartha* впервые упоминается в грамоте, датированной 1223 годом и подписанной королём Генрихом IV. В этом документе Генрих фон Харт и его брат Альберт фон Герсдорф упоминаются в качестве свидетелей по правовому спору.

А *Waldheim* как лесное поселение впервые упоминается в 1198г. 25 апреля 1813г. Наполеон Бонапарт прошёл через *Waldheim* дальше на восток, а 25 октября возвратился через *Waldheim* во Францию.

В его свите было 15 маршалов и генералов. Ночевал Наполеон в доме суконных дел мастера Риле. Этот дом

после реставрации в 2017г. стал городским музеем.

Издали мы увидели башню *Kirche St.Nicolai* 1336г. постройки, которая первоначально находилась на площади перед ратушей, но в конце 19 века после двух пожаров была восстановлена на новом месте. На пути нам встретились два



интересных виадукта. *Diederhainer Viadukt* и *Heiligenborner Viadukt* были построены в 1852г.



дождь, сопровождавший нас уже по дороге от реки к вокзалу, не испортил настроения. Ведь настоящие туристы «вооружены до зубов» - плащи-дождевики и зонтики всегда есть в наших рюкзаках.

Поездка в *Naumburg* планировалась уже давно. Ну как было не посетить знаменитый своим собором город, красиво расположенный на реке *Saale* в самом центре винодельческого района *Saale-Unstrut*?! Даже дождь, который обещали в прогнозе погоды, не остановил активных, жизнерадостных и азартных «глобусовцев».

И вот наша цель достигнута - перед нами старинный (впервые упоминается в документах 1012 года) город *Naumburg*.

Собор 1042 года постройки поразил даже таких бывалых туристов, как мы. Великолепные скульптуры, огромные витражи, колонны, капители которых украшены каменными листьями и плодами...

Необычно смотрелись перила всех лестниц с

композициями из маленьких металлических скульптур. Например, различные животные и птицы, устремившиеся к святому Франциску; или Ева с Адамом в раю; или чёртики на змее.



Понравилась выставка «Ута и Нина», где авторы сделали парные фотопортреты современных известных людей, похожие на некоторые из скульптур собора. Например, Нина Хаген похожа на знаменитую средневековую Уту (почитайте информацию о ней - не пожалеете!).

Среди современных «знаменитостей» был даже портрет Горбачёва и его «старинного двойника».

С трудом вырвавшись из-под «средневекового обаяния» старинного собора, мы отправились на ратушную площадь.



Сколько интересных старинных, богато украшенных домов повстречалось нам по дороге!

И вот мы возле ратуши, любуемся

характерными

арочными эркерами с узором поздней готики, которые украшают и несколько других зданий на рынке.

Дом, где останавливался Мартин Лютер с соратниками, аптечный музей, церковь святого Венцеля и фонтан, изображающий весёлого Венцеля - всё создает о городе хорошее впечатление.

Рядом с «хорошими» страницами в истории города здесь же, в центре - следы трагедии. Арка на восточной стороне рынка ведёт в *Jüdingasse*.

С 1350г. *Jüdingasse* был жилым районом *наумбургских* евреев. В 1440г. в городе было зарегистрировано 22 жителя еврейской национальности. В 1494г. по инициативе наумбургского епископа и саксонского курфюрста Фридриха евреи были изгнаны из всех саксонских городов, в том числе из Наумбурга. Здания, использовавшиеся для религиозных обрядов, были полностью разрушены.

Предшественники Гитлера...

Нам удалось также увидеть *Marientor* - сохранившиеся средневековые городские ворота и кусочек двойной городской стены. Интересно было рассматривать дома «находчивых» горожан, построенные прямо на остатках крепостной стены!

Marientor являются единственными сохранившимися городскими воротами Наумбурга и редким примером системы двойных ворот с внутренним двором. Они были созданы в начале 14 века.

Город произвёл хорошее впечатление. Понравилась не только достопримечательности, но и обилие цветов. Особенно хороши были жёлтые, вкусно пахнущие лилии, которые можно увидеть в этом городе практически везде, даже вдоль трамвайных путей.

Возвращаясь домой, в поезде «глобусовцы» уже обсуждали возможные цели следующих походов, строили планы и даже вспомнили пару «туристических» анекдотов.

- По туристам! - воскликнули рюкзаки и захихикали.

- Если с зядлого туриста неожиданно снять рюкзак, то он тут же упадёт лицом в землю.

Гид группе туристов: «Мы нашли тот самый маршрут, по которому Иван Сусанин вёл поляков».

Туристы: «Да врётё, небось».

Гид: «Это абсолютно точно. Второй год уже группы отправляем, ни одна не вернулась».

Но это к нам, «глобусовцам», не относится.

Наши туристы всегда возвращаются домой в полном составе!

Галина Шаат-Шнайдер

История развития культурных и научных связей между Россией и Германией.

Часть 2

История российско-германских культурных связей интересна и многогранна, поэтому мы продолжаем выпуск цикла видеосеминаров, ссылки на которые Вы можете найти на нашем сайте. На страницах газеты - некоторые материалы этих семинаров.

Мария Павловна Романова, великая герцогиня Веймарская и Саксонская

Российский император Александр I делал всё возможное для укрепления положения страны на мировой арене.

Брачный союз его сестры Марии Павловны с наследником веймарского государства герцогом Карлом Фридрихом Заксен-Веймар-Айзенахским оказался весьма перспективным.

Ведь Веймар - город, известный на весь мир, настоящая столица европейской культуры и просвещения. Здесь жили и творили великие классики немецкой литературы и музыки.

На сестру императора возлагались особые надежды: ей, восемнадцатилетней девушке, предстояло выполнить важную дипломатическую миссию - стать посланницей Отечества и проводником русской культуры в Европе.

И, нужно сказать, она справилась с этой задачей блестяще. Мария Павловна была удивительно дипломатичной и мудрой женщиной. Её с восторгом приняли в Веймаре, где она стала любимицей и двора, и подданных.

В Веймаре герцогиня изучала немецкий язык, литературу, историю искусства, философию. Один из её преподавателей и близких друзей - писатель Иоганн Вольфганг Гёте, который стал впоследствии самым доброжелательным и внимательным другом России. Он принимал живое участие в организации дел юной герцогини. Поначалу Мария Павловна не владела уверенно немецким языком, и Гёте вёл от её имени переписку, знал во всех тонкостях отношения с учителями её детей, давал рекомендации.

Трудно сказать, добилась бы Россия такого блестящего и желанного результата, если бы не Мария Павловна.

Герцогиня со своей стороны вникала во все вопросы и нужды Гёте, активно поддерживала его научные и государственные проекты.

Помощь Марии Павловны помогла ему осуществить многие важные государственные преобразования: знаменитый университет Йены получил уникальные коллекции и новое оборудование; в государстве появились новые школы и мастерские. Гордость герцогства - Веймарский театр - получил от неё щедрую помощь, здесь проходили самые значимые премьеры первой половины 19 века.

А для России важным было то, что русская аристократия и интеллигенция получили прямой доступ к самому авторитетному человеку Европы - великому Гёте.



Мария Павловна общалась и со знаменитым немецким поэтом **Фридрихом Шиллером**. Он посвятил ей такие строки:

*Дерево страны иной,
Пересаженное нами,
Вырастай, примись корнями
В этой почве, нам родной.*

В России произведения Фридриха Шиллера пользовались неизменной любовью.

Он вошёл в историю мировой литературы как пламенный гуманист. В течение последних семнадцати лет жизни (1788-1805гг.) дружил с Иоганном Гёте, которого вдохновлял на завершение его произведений, остававшихся в черновом варианте. Этот период дружбы двух поэтов и их литературоведческая полемика вошли в немецкую литературу под названием «веймарский классицизм».

Произведения Фридриха Шиллера повлияли на творчество многих русских писателей и поэтов.

«Я вызубрил Шиллера, говорил им, бредил им, и я думаю, что ничего более кстати не сделала судьба в моей жизни, как дала мне узнать великого поэта...», - писал Фёдор Достоевский брату.

В 1785г. Фридрих Шиллер написал стихотворение «Ода к радости» как «празднование братства людей». В 1823г., уже после его смерти, слова стихотворения использовал Людвиг ван Бетховен в четвёртой (финальной) части своей девятой симфонии. Это произведение мы часто слышим и в наши дни. Оно является Европейским гимном.

*Freude, schöner Götterfunken,
Tochter aus Elysium!
Wir betreten feuertrunken,
Himmlische, Dein Heiligtum.
Deine Zauber binden wieder,
Was die Mode streng geteilt,
Alle Menschen werden Brüder,
Wo Dein sanfter Flügel weilt.*

*Радость, пламя неземное,
Райский дух, слетевший к нам,
Опьянённые тобою,
Мы вошли в твой светлый храм.
Ты сближаешь без усилия
Всех разрозненных враждой,
Там, где ты раскинешь крылья,
Люди - братья меж собой.*

Поэт **Василий Андреевич Жуковский** - уникальное явление в российской жизни 19 века: покровитель и старший товарищ Пушкина, Лермонтова, Гоголя, благодетель, выкупивший вместе с Карлом Брюлловым из крепостничества Тараса Шевченко, воспитатель (1825-1841гг.) будущего царя-реформатора Александра II, отменившего позорное



крепостное рабство, автор текста официального российского гимна «Боже, Царя храни».

В 1841г. 58-летний поэт завершил занятия с наследником престола и подал в отставку.

Одновременно он закончил свою холостую жизнь, обвенчавшись с дочерью своего давнишнего приятеля, живописца Герхардта Вильгельма Рейтерна. Уйдя в отставку, Жуковский получил солидную пенсию от императорской семьи и

возможность безбедно жить в Германии. Он был знаком с Гёте и Шиллером, переводил их стихи, прекрасно владел немецким языком.

Переводы Жуковского из Шиллера получали самую лестную оценку критики; их охотно цитировали в художественных произведениях Герцен, Тургенев, Достоевский и др.

Нигде в мире, за исключением конечно самой Германии,

Генрих Гейне никогда не был так знаменит и почитаем, как в России. Существует более четырёх тысяч переводов его произведений на русский язык. Поэзия и



публицистика Гейне вдохновляла Пушкина и Лермонтова, Тютчева и Блока, Тургенева и Достоевского. Одно из самых известных классических стихотворений русской литературы появилось как лермонтовский перевод Гейне:

*На севере диком стоит одиноко
На голой вершине сосна.
И дремлет, качаясь, и снегом сыпучим
Одета, как ризой, она.*

В личной библиотеке Пушкина было два тома собрания сочинений Генриха Гейне, которые, кстати, провезли в николаевскую Россию контрабандой: цензура их не пропускала. Бунтаря, остро и иронично критиковавшего прусские порядки, власти России считали автором подозрительным. Умер Гейне в 1856г. во Франции, политическим изгнанником. На родину он вернуться не мог: там его ждали арест и тюрьма.

На стихи Гейне написаны знаменитые романы Чайковским, Рахманиновым, Римским-Корсаковым...

Во времена «третьего рейха» произведения ненавистного нацистам Гейне, который ко всем остальным «антипатриотическим грехам» был ещё и евреем по происхождению, запретили. Но одно из самых знаменитых его творений - Баллада о Лорелее включалась в школьные хрестоматии и во времена нацистской Германии, но без имени автора, как якобы народная песня.

Продолжение в следующем номере

В нашем видеосеминаре тема раскрывается подробнее, с большим количеством фото- и видеоматериалов. Ссылка есть на сайте ИЦ «Глобус» и в объявлении на 8 странице.

Светлана Бараненко, Ирина Константинова

ТВОРЧЕСТВО НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ

«Можно ехать!» -

Какое замечательное известие! Мы с племянницей Алицей немедленно решили воспользоваться этим «разрешением» и в конце июня поехали в Росток, на море. У неё там хорошие знакомые, которые очень активно приглашали в гости.

Оказалось, что поездом ехать из Хемница в Росток очень удобно: всего одна пересадка на небольшой станции

Эльстерверда. На этой станции я уже как-то пересаживалась и в привокзальном кафе пила кофе. Зашла и в этот раз, у меня был час времени. Заказала чашечку капучино, официантка подходит и говорит:

- Приветствую Вас, рада, что Вы снова к нам зашли!

- Вы что, меня запомнили?

- Конечно, дамы в шляпе и с красивой тростью бывают у нас не часто.

Мелочь, а приятно! И капучино у них был очень ароматный.

А в Росток меня тоже встретили приветливо. Племянница была уже там, она приехала из Карлсруэ. Мы разместились в большом доме на окраине Росток с очень большим зелёным участком, на берегу заросшей речушки.

В доме коты, собаки, во дворе кролики. Ещё рассказали, что на днях во двор забрели дикие кабаны. Вот в такую удивительную обстановку мы попали. Это сразу окрасило наш отпуск в тёплые краски: природа, поле, камыши, птицы поют, лягушки квакают, а если повезёт, то и кабаны похрюкают.

Каждое утро я выходила на полянку и делала свои «пять Тибетов», чем очень удивила хозяев. Они ведь переживали - с какой такой тётёй придет к ним Алиса и сможет ли она (тётя) подняться по лестнице.

Хозяева были очень гостеприимными и доброжелательными.

Как выяснилось позже, родители их были беженцами из Кёнигсберга. Я уже не раз убеждалась, что менталитет таких людей очень схож с нашим.

Зная из рассказов родителей, что значит быть изгнанными из родных мест, они лучше понимают нас. Несмотря на то, что мы встретились впервые, нам было о чём побеседовать.

Хозяева составили программу нашего отдыха. Мы сразу сказали, что для нас главное - это купание в море: в городе мы насиделись. И хозяева это учли. Мы ездили в основном по побережью.

Запомнилось, как на пароходике мы доплыли до каких-то «птичьих» островков, которые входят в Национальный парк и служат местом «пересадки» для перелётных птиц.



Но главным нашим занятием было, конечно, купание. Нам очень повезло: погода была прекрасной и море на удивление тёплым. А пляжи с их «сахарным» песком! Чистейшая вода! Какое наслаждение стоять в воде и встречать набегающую волну, а затем, лёжа на спине, смотреть в небо с барашками облаков!

А после купания в уютном кафе пить кофе с совершенно особенным печеньем.

Однажды вечером я предложила сварить плов. Мы закупили всё необходимое. Приправа

особая, без которой плов - не плов, у меня на всякий случай всегда с собой. И рис, кстати, тоже - «на всякий пожарный» случай. Ведь плов не из всякого риса сварить! Рис надо брать обязательно «круглый» и промывать его - до прозрачной воды - не менее семи раз.

И вот в один из пасмурных дней мы готовили узбекский плов. Ведь это целый ритуал, и работа найдётся всем: мелко и правильно шинковать килограмм морковки и килограмм лука, а килограмм баранины нарезать красивыми крупными кусочками.

Затем все ингредиенты правильно, в особой последовательности, обжарить, добавить все специи: семена кинзы (кумин), обязательно горький перец и непременно куркуму для золотистого цвета, посолить, потом всю эту «прелесть» залить водой и медленно довести до кипения. А называется эта пловная заправка - «зирвак». Её можно приготовить заранее. А когда ждёшь прихода гостей, добавить рис, не перемешивать, залить кипячёной водой примерно на палец выше поверхности риса, в рис воткнуть пару головок чеснока, довести до кипения и на очень медленном огне парить рис. Ровно через час, к приходу гостей, золотистый ароматный плов готов. А к плову - обязательно особый салат, «ачичук» называется, вроде очень простой: томаты, белый лук и стручок перца. Но секрет весь в том, что всё нарезается тончайшими полукольцами, лук промывают водой, маслом салат не заправляется, и обязательно добавляется нарезанная зелень кинзы. Вкус, как говорил Аркадий Райкин, «специфический».

А потом чай из пиалушек - крепкий, ароматный!

Вот так прошёл один день, мы и не заметили, что он был пасмурным.

А в основном недельная поездка была солнечной!

Про город Росток я ничего так и не рассказала.

А в городе мы и не были, мы приехали на море.

В любом городе Германии я всегда интересуюсь:

- А как во время войны, бомбили?

- Бомбили, американцы, ведь вокруг Росток было много военных заводов.

- Разбомбили?

- Да, конечно. Исторический центр города.

Но это уже совсем другая история.



Маргарита Цыганова

К 120-летию со Дня Рождения Антуана де Сент-Экзюпери

29 июня 1900г. в Лионе родился Антуан де Сент-Экзюпери. Литература и небо тесно переплелись в его жизни.

В 1921г. он был призван в армию и попал на курсы пилотов, в 1926-ом стал пилотом компании «Аэропосталь», доставлявшей почту на северное побережье Африки. Здесь он написал своё первое произведение - «Южный почтовый».

В 1930г. Сент-Экзюпери произвели в кавалеры ордена Почётного Легиона за вклад в развитие гражданской авиации. В этом же году писатель получил литературную премию Фемина за роман «Ночной полёт». А его роман «Планета людей» (второе название «Ветер, песок и звезды») в 1939г. был удостоен Большой премии Французской академии и Национальной книжной премии США.

В том же 1939-ом он был награждён Военным Крестом Французской Республики.

В 1943 году опубликовал свою знаменитую сказку «Маленький принц» (вряд ли найдётся кто-то, кто её не читал). Эта книга имела и имеет небывалый успех: она стала одной из самых продаваемых в истории мировой литературы. Переведена более чем на 180 языков мира, по её мотивам сняты фильмы, написана музыка. Авторские иллюстрации к ней без труда узнают люди самых разных возрастов.

Она давно разошлась на цитаты.

«Маленький принц» - детское, но в то же время глубокомысленное произведение. Антуан де Сент-Экзюпери поместил в лёгкую и небольшую сказку отражение реального взрослого мира с его достоинствами и недостатками. Поэтому «Маленький принц» любят и маленькие, и взрослые читатели. Ведь он смотрит на мир глазами ребенка, а формулирует свои выводы словами мудреца:

- Зорко одно лишь сердце. Самого главного глазами не увидишь.
- Слова только мешают понимать друг друга.
- Твоя роза так дорога тебе потому, что ты отдавал ей все свои дни.
- Ты навсегда в ответе за всех, кого приручил.
- Любить - это не значит смотреть друг на друга, это значит вместе смотреть в одну сторону.
- Единственная роскошь на свете - это роскошь человеческого общения.
- Все мы родом из детства.

Может быть, кто-то из читателей нашей газеты после этой статьи вдохновится и решит прочесть «Маленького принца» ещё раз.

Мне, к примеру, хочется читать вслух, наслаждаясь каждым словом...



Лётчик-испытатель, чиновник по особым поручениям компании «Эр-Франс», журналист «Пари-Суар», участник скоростных воздушных перелётов, корреспондент в охваченной гражданской войной Испании, военный лётчик-разведчик...

Того, что он успел за 44 года своей короткой судьбы, хватило бы на много жизней.



Он был человеком необычной судьбы. На протяжении десяти лет летал то над Рио-де-Оро, то над Кордильерами. Однажды затерялся в пустыне, и был спасён владыками песков.

Как-то он упал в Средиземное море, а в

другой раз - на горные цепи Гватемалы.

В одном из писем к своей возлюбленной, внучке русского императора Александра II Натали Палей он писал: «Жестоко увидеть рай и тут же его потерять». В другом письме есть поразительные слова: «Нелепая планета, нелепые проблемы, нелепый язык. Может быть, есть где-нибудь звезда, где живут просто».

В этих словах весь «Маленький принц», написанный в том же 1942-ом, что и письма к Палей. Звезда, «где живут просто» - это там, где можно выпалывать баобабы и разогревать завтрак на действующих вулканах. Где можно дружить с розой и наблюдать закаты несколько десятков раз в день...

31 июля 1944г. Антуан Сент-Экзюпери отправился с аэродрома на острове Сардиния в разведывательный полёт и не вернулся; поиски обломков его самолета продолжают до сих пор. И до сих пор его гибель овеяна массой домыслов и слухов.

Вроде бы нашли самолёт уже в начале XXI века.

В 1998г. в море близ Марселя один рыбак нашёл его браслет... Престарелый ветеран «Люфтваффе» Хорст Рипперт публично заявил, что это он сбил самолёт с Экзюпери и что он сожалеет об этом, потому что является поклонником его книг. Но на обломках самолёта не нашли следов обстрела. Не нашли и останков самого Экзюпери. Он исчез... Как маленький принц.

Но я знаю, он возвратился на свою планетку, ведь, когда рассвело, я не нашёл на песке его тела.

Светлана Бараненко

По материалам из открытых источников Интернета

«Умные» мысли для всех случаев жизни

Люди думают, что будут счастливы, если переедут в другое место, а потом оказывается: куда бы ты ни поехал, ты берёшь с собой себя.

Ошибается - каждый. Признаёт ошибку - достойный.
Просит прощения - мужественный.
Возобновляет отношения - сильный.

Цените людей, которые приходят в те моменты, когда плохо не им, а вам.

Извинение не означает, что ты не прав, а другой человек прав.
Это всего лишь означает, что ценность ваших отношений важнее, чем собственное эго.

Люди делятся на две половины.
Одни, войдя в комнату, восклицают: «О, кого я вижу!»; другие: «А вот и я!».

Самое непростое в жизни - понять, какой мост следует перейти, а какой - сжечь.

Невозможно жить без ссор, точно так же, как ехать через весь город только на зелёный свет.

В характере человека есть три золотых качества: терпение, чувство меры и умение молчать. Иногда в жизни они помогают больше, чем ум, талант и красота.

Мы чаще ссоримся с теми, кого больше всего не хотим терять.

Если проигравший улыбается, - победитель теряет вкус победы.

Никогда не оправдывайтесь. Ни перед тем, кто вас любит, ни - тем более - перед тем, кто не любит. Тот, кто не любит, всё равно вам никогда не поверит, а кто любит - он и сам придумает для вас оправдание.

Слово любимого человека лечит лучше, чем все врачи мира. И оно же убивает быстрее всех палачей...

Один из самых полезных жизненных навыков - это умение быстро забывать всё плохое: не заикливаться на неприятностях, не жить обидами, не упиваться раздражением, не таить злобу.

Пессимист видит трудности при каждой возможности, оптимист видит возможности при каждой трудности.

Самое большое препятствие - Страх.
Самое большая ошибка - Пасть духом.
Самый опасный человек - Лжец.
Самое коварное чувство - Зависть.
Самый красивый поступок - Простить.
Самая лучшая защита - Улыбка.
Самая мощная сила - Вера.
Самая лучшая поддержка - Надежда.
Самый лучший подарок - Любовь.

Из Интернета

НЕНАВЯЗЧИВАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Ведущая рубрики -
Людмила Берибес



Большинство людей не способно контролировать своё эмоциональное благополучие. Думаю, это ни для кого не новость. Они, люди, приходят в восторг, когда происходит что-то хорошее в их жизни, и оказываются в депрессии, если всё плохо. Жизнь в этом случае напоминает американские горки: в какой-то момент они на гребне волны, но уже через мгновение - на самом дне.

А почему нельзя быть счастливыми, несмотря ни на что? Быть абсолютно спокойным в случае поломки автомобиля или когда что-то запланированное не получается. Многим из нас постоянно чего-то не хватает для полного счастья: денег, новой одежды, лучших отношений. Но даже когда мы получаем всё, что, как нам кажется, сделает нашу жизнь более счастливой, настоящая жизнь всё равно будет оставаться полосатой.

Всегда можно найти причину чувствовать себя несчастным. Так что хватит гнаться за чем-то, начинайте жить. Хотите больше того, что у вас есть - это хорошо, но не забывайте отдыхать и наслаждаться жизнью здесь и сейчас.

Мы часто виним во всём других людей, обстоятельства и даже объекты наших проблем.

«Я вырос таким, потому что мой отец недостаточно любил меня»; «Я ненавижу эту тупую машину за то, что она постоянно ломается».

Мне кажется, в этих ситуациях нужно меньше дуться на мир, а сосредоточиться на том, что **вы** можете сделать, чтобы исправить сложившуюся ситуацию.

Когда вы хотите похудеть, вы начинаете заниматься спортом, даже несколько раз сходите в спортзал, а потом расстроитесь из-за того, что не выглядите сразу же, как модель. Нет, не получилось? А быть может нужно стать самим за штурвал корабля под названием «Моя жизнь» и не ждать ничего от других или от обстоятельств?

Кроме вас самих, вам никто ничего не должен. Мы же ждём, чтобы другие люди относились к нам лучше, чем мы относимся к ним. Мы хотим жить так, как живут знаменитости, не принимая во внимание тот факт, что только считанные единицы становятся действительно популярными и успешными.

Проще говоря, все мы склонны ожидать чего-то большего. И несоответствие между ожиданиями и действительностью делает нас несчастными.

А предпринять что-то? Как с этим?!
Принимайте жизнь такой, какая она есть.
Перестаньте думать о том, как должно быть, а думайте о том, что есть. Когда вы живете без определённой установки, любое хорошее событие покажется приятным сюрпризом.

Может быть, лучше вообще ничего не ожидать, тогда и не будет повода для расстройств?

Я, например, готова к дискуссии, а вы?



ДЕТСКАЯ СТРАНИЧКА

*Самое лучшее вложение -
это вложение в ваших детей*

Мы продолжаем информировать вас об интересных мероприятиях для детей в Хемнице.

Проводите больше времени со своими детьми, и в них раскроются неведомые вам таланты!

АВГУСТ 2020 ДЛЯ ДЕТЕЙ

Дата, где проходит	Мероприятие
3 августа, 09:00-13:00, Mehrgenerationenhaus Chemnitz Irkutsker Straße 15, 09119 Chemnitz	«Pasta? Basta! Heute machen wir Nudeln selber!» - совместное изготовление макарон
3 августа, 09:30-11:00, 5 августа, 09:30-11:00, 10 августа, 09:30-11:00, 12 августа, 09:30-11:00, solaris Jugend- und Umweltwerkstätten Neefestraße 88b, 09116 Chemnitz	«Do it yourself - Projekt mit Epoxidharz» - идеи по украшению своей комнаты и их реализация
3 августа, 10:00, 7 августа, 10:00, 24 августа, 10:00, Museum für Naturkunde	«Grabungshelfer» - «Помощники на раскопках», - экскурсия для детей и молодёжи. Вы узнаете, что происходит на раскопках, сможете сами добывать сокровища, документировать их, а затем забрать домой.
4 августа, 09:00-13:00, 27 августа, 09:00-13:00, Mehrgenerationenhaus Chemnitz Irkutsker Straße 15, 09119 Chemnitz	«Kreative Naschkatzen aufgepasst» - «Творческие сладкоежки пробуют», готовим вместе с детьми
4 августа, 09:30-11:00, 6 августа, 09:30-11:00, solaris Jugend- und Umweltwerkstätten Neefestraße 88b, 09116 Chemnitz	«Robotik für Einsteiger» - «Роботы для начинающих»
4 августа, 17:00, 11 августа, 17:00, Stadthallenpark Brückenstraße, 09111 Chemnitz	Kinder-Yoga - Йога для детей
5 августа, 10:00, 26 августа, 10:00, Museum für Naturkunde	«Edle Steine» - Драгоценные камни», экскурсия для детей и молодёжи. Агат, кварц, флюорит - как эти драгоценные камни связаны с Хемницем и извержением вулкана 291 миллион лет назад.
5 августа, 14:00-16:00, solaris Jugend- und Umweltwerkstätten Neefestraße 88b, 09116 Chemnitz	«Nachhaltigkeit im Papier und cremiges Eis» - дети исследуют привычные вещи и их свойства

Дата, где проходит	Мероприятие
6 августа, 17:00, 13 августа, 17:00, Stadthallenpark Brückenstraße, 09111 Chemnitz	«Hula-Tanz für Groß und Klein» - гавайские танцы для больших и маленьких
7 августа, 10:00, 21 августа, 10:00, 28 августа, 10:00, Museum für Naturkunde	«Präparator» - «Препаратор», экскурсия для детей и молодёжи. Можно поработать с геологическими инстру- ментами и ископаемыми (дети старше 6 лет)
7 августа, 17:00, Stadthallenpark Brückenstraße, 09111 Chemnitz	«PARKSOMMER CHEMNITZ» - детская программа с детской йогой, гавайскими танцами, чтением вслух и креативными предложениями
7 августа, 17:00, 14 августа, 17:00, Stadthallenpark Brückenstraße, 09111 Chemnitz	«Holzkombinat» - мастерим поделки с использованием дерева и натуральных материалов.
12 августа, 14:00-16:00, 26 августа, 14:00-16:00, solaris Jugend- und Umweltwerkstätten Neefestraße 88b	«Sommer, grillen & Insekten» - «Лето, гриль и насекомые»
17-21 августа, 10:00-15:00 Mehrgenerationenhaus Chemnitz Irkutsker Straße 15, 09119 Chemnitz	«Graffiti-Workshop» - «Мастерская граффити» - Um Anmeldung bis 12.08.2020 wird gebeten: Tel.: 0371-230373 E-Mail: solaris-treff@solaris- fzu.de. Alteransgabe: 10 - 16 Jahre.Kosten: 3 € pro Tag bzw. 10 € für die ganze Woche
19 августа, 10:00, 29 августа, 10:00, Museum für Naturkunde	«Reise zum Vulkan» - «Путешествие к вулкану», экскурсия для детей и молодёжи. Вместе мы отправимся на экскурсию в лес Zeisigwald (дети с 6 лет). Место встречи: Dresdner Straße/ Ecke Steinweg
20 августа, 14:00 Tourist-Information	Экскурсия по центру города «City-Tour»
23 августа, 14:00 Tourist-Information	Экскурсия «Von der City zum Kaßberg»
25 августа, 15:00-18:00, Chemnitzer Kunstfabrik Neefestraße 82	«Keramikwerkstatt» - «Керамическая мастерская»
25 августа, 15:00-18:00, Chemnitzer Kunstfabrik Neefestraße 82	«Workshop Papier schöpfen» - «Творчество из бумаги»

**ИНТЕГРАЦИОННЫЙ ЦЕНТР «ГЛОБУС»
ПРИГЛАШАЕТ**
По вторникам с 12:30

**Курсы немецкого языка
для старшего поколения.**

Занятия проводит **Клаус Гёрнер**

**ИНТЕГРАЦИОННЫЙ ЦЕНТР «ГЛОБУС»
КЛУБ «ДИАЛОГ»
ПРИГЛАШАЮТ**

Посмотреть **видеосеминар:**



**«История развития культурных и
научных связей между Россией и
Германией». Часть 2**

по ссылке

https://drive.google.com/file/d/1sml_ZFhQBwSeHxgtbwuYKFMU1F695T4a/view?usp=sharing

**ИНТЕГРАЦИОННЫЙ ЦЕНТР «ГЛОБУС»
WANDERKLUB «GLOBUS»
ПРИГЛАШАЮТ**

23 августа 2020г.

тех, кто не потерял интереса к познанию
нового и открытию неизведанного,

посетить

«метрополию на Эльбе»

Magdeburg -

**город с тысячелетней историей и
достопримечательностями.**

Дополнительная информация по телефону:

0152-07015497

в рабочие дни с 9:00 до 14:00 (кроме пятницы).

Пешеходная часть -
около 6 км.

**Цена экскурсии -
5 евро.**

Проезд
(Sachsen-Ticket)
оплачивается
самостоятельно.



Praxis
Геннадий Шаевич
врач
акушер-гинеколог



**Особая
специализация:**
- **УЗИ груди**
- **УЗИ беременных**
- **Амбулаторные операции**

Carolastrasse 1, 09111 Chemnitz
Tel.: 0371-6751781
Fax: 0371-6751779

**ИНТЕГРАЦИОННЫЙ ЦЕНТР «ГЛОБУС»
WANDERKLUB «GLOBUS»
ПРИГЛАШАЮТ**

6 сентября 2020г.

тех, кто не потерял интереса к познанию
нового и открытию неизведанного,

посетить

«парковое королевство»

Dessau-Wörlitz -

**культурный ландшафт европейского
значения, памятник всемирного
наследия ЮНЕСКО.**

Дополнительная информация по телефону:

0152-07015497

в рабочие дни с 9:00 до 14:00 (кроме пятницы).

Пешеходная часть -
около 6 км.

**Цена экскурсии -
5 евро.**

Проезд (Sachsen-Ticket)
оплачивается самостоятельно.



Издатель:
**ИНТЕГРАЦИОННЫЙ
ЦЕНТР «ГЛОБУС»**



Редакционная коллегия:
Светлана Бараненко, Людмила Берибес,
Галина Шаат-Шнайдер
Адрес: Jägerstr. 1, 09111 Chemnitz
Телефон: 0371-2400596, 0176-42958627
E-Mail: i-z.globus@web.de
Web: www.globus-chemnitz.de

Редакция не несёт ответственности за
содержание статей и не всегда разделяет
мнение авторов.