

Глобус информ

НОВОСТИ ГЛОБУСА

Осень - самое творческое время года

Лето пролетело... Для нас оно было разным: кто-то влюбился, женился, порадовался появлению на свет первенца; другие семьи перенесли боль утраты; где-то были наводнения, в других местах бушевали пожары; в центре внимания находились выборы, протесты, демонстрации... Кто-то его (лето) даже и не заметил, а другой успел насладиться сполна.

Мы всё-таки надеемся, что летний отдых придал тот заряд энергии и духовных сил, которые будут импульсом для новых свершений. Ведь осень - самое творческое время года! Хочется развиваться, стремиться к лучшему, созидать, творить добро! В рамках «Неделя интернациональной культуры» ИЦ «Глобус» планирует провести поход и традиционную выставку-концерт «Творчество как путь к успешной интеграции». На этих мероприятиях всегда интересно! Ждём вас! *Коллектив ИЦ «Глобус»*

ИНТЕГРАЦИОННЫЙ ЦЕНТР «ГЛОБУС» ПРИГЛАШАЕТ

В рамках «Неделя интернациональной культуры»

2 октября 2019г.

на выставку-концерт «Творчество как путь к успешной интеграции».

Творческие! Креативные! Неунывающие! Активные!

Приглашаем вас принять участие в **выставке** (организатор - **И.Константинова**, тел. **0176-54128121**) и(или) **концерте** (организатор - **С.Бараненко**, тел. **0176-42958627**).

Начало осмотра выставки - 16:30.

Начало концертной программы - 17:00.

Ждём вас по адресу: **Jägerstraße 1.**

Вход свободный

ИНТЕГРАЦИОННЫЙ ЦЕНТР «ГЛОБУС» WANDERKLUB «GLOBUS» ПРИГЛАШАЮТ

В рамках «Неделя интернациональной культуры»

29 сентября 2019г.

посетить **Бастай - визитную карточку Саксонской Швейцарии.**

Справки и запись по телефону:
0152-07015497

Пешеходная часть - около 7 км.

Цена экскурсии - 5 евро.

Проезд оплачивается самостоятельно.

Летние посиделки в клубе «Диалог»

Все участники нашего клуба «Диалог» любят песню и любят сами петь. Пение способно украсить жизнь, поднять настроение и даже, как выяснили учёные, оказать целебное влияние на весь организм. Под его действием уходят стресс и негативные эмоции. И это даже - если речь идёт о пении в одиночку. А если ещё и вместе с единомышленниками!..

Отличный способ провести свободное время с пользой не только для души, но и для тела.

Идея провести заседание клуба без заранее объявленной темы пришлась всем по душе. По кругу была пущена записка, на которой каждый смог сделать заявку: какую песню он хотел бы спеть или услышать в следующий раз. Это и легло в основу списка, который я (вместе с текстами) подготовила. Конечно же, в него вошли и песни из нашего «диалоговского» песенника, да и просто популярные, как их иногда называют, «застольные» - те, которые мне самой бы хотелось спеть, и которые помнятся со времён детства и юности.

В общем, в список вошли 30 песен. Я бы ещё включила, потому что эта область необъятна, но подумала, что для первого раза будет достаточно.

К некоторым песням нашла истории их создания, какие-то интересные моменты об авторах и исполнителях. Чтобы в промежутке между пением было о чём рассказать.

Но не всё из моего списка в этот раз удалось спеть. Гости так активно включились в процесс и вспоминали, честно говоря, и такие песни, которые я раньше не слышала (или не запомнила). Так что мне иногда оставалось только на гитаре подыгрывать нашим исполнителям.

Запомнилась хорошая тёплая доброжелательная атмосфера наших «летних посиделок», ведь там не было зрителей и выступающих, а все одновременно были артистами. Приняли общее решение - обязательно продолжить встречи в таком формате.

Светлана Бараненко



Вот отзывы от участников наших «посиделок»

Встреча удалась!

В силу обстоятельств я давно не была в «Глобусе», а вот на «Летние посиделки» в рамках клуба «Диалог» решила всё-таки прийти. Очень приятно было увидеть знакомые лица, услышать юморески Якова Рабиновича и, конечно, попеть вместе со всеми. Вспоминали старые песни, совсем уже забытые. Кто-то вспомнил один куплет, кто-то - следующий. Так, например, спели песню «В Москве в отдалённом районе» про незадачливого ухажёра девушки Тони.

А потом мы вместе со Светой Бараненко вспомнили ещё одну давнишнюю песню «А ты опять сегодня не пришла...». Её никогда не передавали по радио (телезоров тогда ещё не было), но почему-то все её знали. И песня эта была очень популярна даже тогда, когда мы со Светой стали студентками.

Вот ведь: сколько лет прошло, но мы не забыли слова. Нахлынули воспоминания, и мы словно вернулись в свою молодость.

В изящной экстравагантной шляпке пришла Маргарита Цыганова, и в ней оставалась. Это тоже придавало нашему настроению оттенок «ретро». Приятно было смотреть, когда Маргарита очень артистично пела любимые песни.

Многие пришли с цветами. Их пришлось поставить на пустующий без Иры Константиновой столик, чтобы видеть напротив сидящих.

Ну что скажешь? **Встреча удалась!**

Галина Фишер

Из «Диалога» в посиделки

С открытием в «Глобусе» клуба «Диалог» я постоянный его участник. Мне нравятся вечера, посвящённые памяти известных бардов и поэтов, а также экранные клипы о жизни и творчестве этих знаменитостей.

Ведущие Светлана Бараненко и Ирина Константинова тщательно к вечерам готовятся и получают заслуженные аплодисменты.

Но на мой взгляд, ход вечера часто однообразен. А в этот раз случилось чудо! Вдруг, само по себе родилось то, чего не хватало. Возник непринуждённый диалог участников встречи. Мы вспоминали свои молодые годы, песни военных и послевоенных лет.

Каждый, в меру своих вокальных способностей, исполнял любимые, давно позабытые песни. Я тоже вспомнил замечательный советский фильм 1954 года «Испытание верностью». Песню под названием «Поручень» в моей юности мы пели на своих «посиделках» в парке под липами.

Как бы не хаяли мы теперь советскую власть, но фильмы тогдашние доходили до сердца. Теперь такие не снимают!

Песни своей молодости вспомнила Маргарита Цыганова, владеющая прекрасным вокалом и пережившая настоящий геноцид немецкого народа при сталинском режиме.

Слова давно позабытых песен вспомнила и Галина Фишер. Она подпевала: «...прощай, Антонина Петровна, неспетая песня моя!» (композитор И. Дунаевский на слова поэта М. Матусовского из того же фильма).

Вечер прошёл в необыкновенно тёплой обстановке. Делились воспоминаниями, был настоящий диалог.

Мы решили с организаторами клуба устраивать такие «посиделки» почаще, хотя бы пару раз в год.

Теперь мы с нетерпением ждём и готовимся как минимум к «зимним посиделкам».

И ждём в наш клуб «Диалог» новых участников.

Яков Рабинович

Нашим читателям знакомы юмористические зарисовки Якова Рабиновича и его первая книга «Блуждающий по лабиринту».

В этом номере мы публикуем юмористическое стихотворение «Курсант» (о мыслях и действиях в период растянувшейся по времени интеграции), которое войдёт в его вторую книгу.

Над ней Яков сейчас работает.

Курсант

Я долго жил когда-то в СССР,
И был всегда живой пример,
Как впроголодь и без каприз
Под красным флагом строить коммунизм!

Теперь пришли другие времена:
Страна большая тихо умерла,
На Родине вселилась подлю ложь,
Что с ней стряслось - так хрен поймёшь!

Живу в Германии как иммигрант,
А в звании - всегда курсант.
Мне жалует немецкий социал
Вполне-таки приличный капитал!

Собрав в кулак мозгов ресурсы,
Пятнадцать лет хожу на курсы.
Немецкий выучить страстно желаю,
Об этом даже я во сне мечтаю.

Так, в «Глобусе» зашли мы в класс,
Начальство здешнее приветствовало нас.
Мелом на доске написано: *die, der, das*.
Задаёт вопрос учитель: *Was ist das?*

Глядел я на доску, уняв зевоту,
Как баран на новые ворота.
Вспомнил, как с *иняза* убегал с уроков,
Это мне теперь ползет боком!

Учитель: *В школе же учили вас,
Что такое die, der, das?
Забыли? Где такое видано?! -
Удивлялась педагог Софья Леонидовна.*

Теперь со мной словарь в кармане,
Общаюсь с немцами я в сауна-бане.

Парюсь иногда рядом с юной фрау
(Всё-таки нашёл в старости забаву).

Тайком взирая дамы прелести,
Лезли в голову шальные ереси.
Настойчиво мерещилось всё то,
ЧТО мохом поросло давным-давно!

И как учил немецкий поневоле
В нашей *Alma mater* - средней школе,
И как стоял по смиренной стойке
В учительской за проклятые двойки!

Лилась с душа струйка звонко,
Мне спину тёрла немка-незнакомка.
Я б хотел ей тоже оказать услугу,
Может, в бане и нашёл себе подругу?!

Только мысли эти есть наивно-детские.
К даме «клинья подбивают» по-немецки.
А на курсах нет такого плана -
Со *старрёра* делать Дон Жуана!

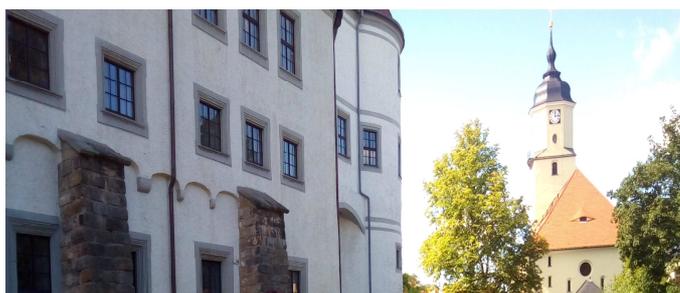
Мне по душе немецкая культура,
В ней не бывает пьяного загула.
В интимной жизни тоже нету тайнств -
Им детей не носит в клюве аист!

Меня ж, как сказывали, нашли... в капусте,
В далёком сельском захолустье.
Мне эта чушь мальцом казалась правдой
чистой,

Может и в капусте, но не в кислой!

Эти строчки сочинил курсант-старикашка.
На уроке. Без чернил

Рабинович Яшка 23.08.2018



«Глобусовцы» в «почтенном замке»

*Почтенный замок был построен,
Как замки строиться должны:
Отменно прочен и спокоен,
Во вкусе умной старины.*

А. С. Пушкин

Что получается, когда соединяются хорошие люди и хороший маршрут? Получается замечательное путешествие! Тем более, что мы уже давно стремились к такому «почтенному во всех отношениях» замку, как *Носсен*. Нас привлекали его красивое расположение над рекой *Фрайбергер Мульде*, его необычная история и связанные с замком саксонские персонажи.

Меня особенно радует то дружеское общение, которое создаётся у нас в походе, когда каждый рассказывает истории из своей жизни, делится радостными событиями, мы вместе смотрим интересные фото и видео, сопереживаем.

А какие замечательные подарки с изображениями моих любимых кошек я получила от своих единомышленниц-подруг! Огромное спасибо!

Носсен встретил нас красивыми зданиями, освещёнными ярким солнцем. Понравилась «молоденькая» (1917г. постройки) ратуша, старинные аптека и церковь - с таким великолепным порталом и круглым украшением, что просто дух захватывает от встречи с редкими образцами безупречного романского стиля.

Необычный факт: на протяжении веков *Носсен* был городом без городской стены, бургомистра и ратуши. Ещё в 19-ом веке маленькой адвокатской конторы с несколькими комнатами было достаточно для немногочисленных чиновников городской администрации. Представляете, какая экономия была! И только в 1917г. *Носсен* получил свою ратушу. Одним из последних в Саксонии!

Замок удобно расположен в самом центре города. Он выглядит по-разному с каждой дорожки, что ведёт к нему: с моста один вид, от церкви - совершенно другой.

Носсен впервые упоминается в документах 1185г. как владение майсенского епископа, которым управлял рыцарь *Петрус фон Ноцин*. Скорее всего, он получил фамилию от названия поселения, а название имеет сорбские корни. Слово «Носно» на сорбском языке означает «поселение на выступающей части скалы».

У замка богатая история, с которой мы знакомимся, посещая старинные помещения, разглядывая экспонаты выставки, картины. Замок был не только рыцарским владением, но и резиденцией аббата соседнего монастыря *Альтцелла*, охотничьим замком, тюрьмой и местом для проведения заседаний суда, образовательным центром для слабоумных девочек.

В 1905г. центр ликвидировали, и в замке начали строить квартиры. А часть замка с 1954г. стала музеем. Подробно

познакомились мы со знаменитым саксонским разбойником по кличке *Липс Тулиан* и его бандой *Чёрная гвардия*. Но я не буду сейчас эти истории рассказывать, оставим их для следующего похода.

Заключительным пунктом нашего путешествия стал монастырский парк *Альтцелла* со своими руинами и уцелевшими монастырскими зданиями, старинными деревьями, мавзолеем и легендами. Полюбовавшись всем этим, сфотографировавшись в знаменитых воротах, уставшие, но довольные, вернулись мы в Хемниц.

И уже готовим новые походы, ищем интересные цели, собираем саксонские легенды, составляем «наполеоновские» планы на 2020 год.

Присоединяйтесь! Будет интересно!

Галина Шаат-Шнайдер



СКАЖИТЕ, ДОКТОР

Ведущий рубрики - доктор Шаевич

Истории от доктора

Слово офицера

Моему тестю посвящается



- Солдат, поторопись, а то нам ещё в этой тайге заночевать придётся, - подполковник Вилатов нетерпеливо докурил сигарету и направился к машине. Водитель-срочник уже битый час возился в моторе, тихо про себя матерился, потирал замёрзшие руки и с опаской поглядывал на начальника. Неяркое осеннее солнце начинало медленно садиться, сначала запутавшись в верхушках тяжёлых таёжных сосен, потом коснулось вечно покрытых снегом дальних сопков за Ургалом, медленно прячась за ними.

Хорошее и приподнятое настроение, сохранявшееся у подполковника всю дорогу из Хабаровска, начинало портиться: ещё полчаса, и солнце окончательно зайдёт, а в темноте переправу им ни за что не найти. Речка Берёзовая, хоть и мелкая «переплюйка» (метров десять в ширину, не больше), но по тонкому октябрьскому льду им на УАЗике без настила не перебраться. И чёрт его дёрнул сокращать дорогу по тайге, да ещё вечером. Но кто ж знал, что чёртов мотор подведёт в самом неподходящем месте. Дальше вверх по реке в прошлом году его часть построила настоящий железнодорожный мост с полосой для машин, но до него семьдесят километров крюку, да и возвращаться по тайге было уже поздно - в темноте сбиться с просеки и заблудиться было делом пустяковым. А ему так хотелось оказаться дома с семьёй ещё сегодня до полуночи!

И тут, словно услышав его нелёгкие мысли, мотор задёргался, заурчал и завёлся. Через четверть часа военные были уже у реки.

Три недели назад, когда Берёзовая после первых морозов встала, Вилатов лично распорядился насыпать пару КАМАЗов щебня и сделать ежегодную импровизированную переправу через реку, тем самым сократив путь до Тынды минимум на шесть часов. Обычно насыпь держалась всю зиму, чтобы в апреле её неизменно смыло бурным весенним половодьем. И тогда всем приходилось снова ездить по своим делам в районный центр в дальний объезд. Так продолжалось уже много лет. Попытки построить более-менее крепкий мост на понтонах через реку в этом месте проваливались год от году: каждой весной его тоже смывало мутными неудержимыми потоками растаявшего снега с ближних сопков. Вот строители и решили больше не заморачиваться, и делать ежегодную насыпную переправу.

А вообще, строительство БАМа на этом участке уже

подходило к завершению. Пару недель назад их стройбат получил место новой дислокации возле Ургала-2, и после Нового года должен был сниматься с уже «обжитого» места.

В эти края Вилатов приехал много лет назад ещё совсем «зелёным» старлеем, решившим после окончания строительного института пойти служить в армию и отправиться на стройку века военным инженером. Он уже не помнил, было ли это сделано по зову сердца или призыву партии, а может, просто на романтику потянуло. Но тогда он приехал в эти Б-гом забытые места за тысячи километров от цивилизации, притащив с собой молодую жену с десятилетней дочерью. По приезде семье пришлось очень непросто. Сначала они жили в наспех сбитых деревянных вагончиках, которые регулярно сгорали от встроенных буржеек. Потом приходилось перебиваться в стальных строительных контейнерах, промерзавших до образования изморози на внутренних стенах. И всё это - даже без призрачного обещания постоянного благоустроенного жилья. Зато постоянные переезды с места на место. Работали они много, отдыхали редко, выбираясь в отпуск «на материк» раз в три года. Они родили здесь ещё двоих сыновей и считали этот таёжный край совсем уже родным. За двенадцать лет, прожитых и проработанных на строительстве магистрали, подполковник привык к этим местам. Привык, и даже как-то прирос душой. Ему было вообще хорошо здесь, на Дальнем Востоке. Он полубил эту неспешную природу, вековую тайгу, бесконечные небольшие сопки, величавый и первозданный Амур, несущий свои воды к океану, его маленькие, но бурные притоки, которые, как резвая и озорная ребятня, стремились к нему, прижимаясь к скалистым берегам. А со временем даже привык к отсутствию дорог, бесконечному снегу и вездесущим неистребимым комарам.

К тому же Вилатов был хронически-заядлым рыбаком, а потому исходил и хорошо изведывал все ближайшие мало-мальски рыбные речушки в округе. Ему нравилось уходить далеко в тайгу на пару дней - побродить и порыбачить. Но не там, где они сами уже построили множество дорог и мостов, вырубая лес. А в тех местах, где ещё не ступала нога строителя. Где всё оставалось в своей первозданной и нетронутой красоте, где вместо дорог можно было ориентироваться только по звериным тропам.

Сегодня подполковник возвращался из дальней командировки в штаб округа в Хабаровске, куда был вызван для отчёта. Генерал, заместитель командующего округом по строительству, остался доволен докладом. Шутка ли, часть Вилатова закончила свой участок на полгода раньше запланированного, к тому же аккуратно к очередной годовщине Октября, что значительно

улучшало общие показатели округа. И оттого заслуживало отдельного поощрения. К юбилею, как это всегда было принято, на отличившуюся часть выделили премии. Ещё несколько лет назад, в начале строительства, все материальные блага распределялись централизованно, в штабе. Каждая кандидатура представлялась на награды отдельно, по каждому голосовали индивидуально и затем утверждали на заседании парткома округа. Зато теперь, с началом перестройки, в этом вопросе, как впрочем и во многих других, царил лёгкий бардак, и все решения по наградным спискам обсуждались и распределялись на местах.

На их часть, как особо отличившуюся, в этом году выделили две медали «За доблестный труд», один орден «За военные заслуги», пару наградных знаков и невиданную до сих пор сумму - десять тысяч рублей. Но самым главным поводом радоваться для подполковника Вилатова было то, что впервые за столько лет его работы на их подразделение решили выделить Звезду Героя. И даже не только сам факт высокого отличия был поводом для гордости Вилатова. Когда штабной генерал уже прощался, он намекнул, что в управлении готовят приказ на индивидуальное награждение Звездой на его, подполковника, имя, с одновременным представлением к очередному воинскому званию - за особые заслуги перед Родиной. Оставались только согласие и подпись начальника части, где служил Вилатов.

Полковник Мельвинский руководил частью недавно, каких-то полтора года. Он был молод, чуть старше тридцати пяти, не по возрасту высок в рангах и состоял из семьи потомственных военных. Отец его служил на хорошей должности в центральном округе в Москве, носил генеральские штаны с лампасами и преподавал в академии генштаба. Поговаривали, что полковник был переведён из столицы в эти края для решающего карьерного старта с последующим поступлением в академию Генерального штаба и дальнейшим повышением в звании. В Афганистан или другие точки военных действий отправить его, разумеется, не решились. Зато для мирных «прорывов» БАМ являлся самым подходящим местом.

Мельвинский был привлекателен, образован, начитан и по-столичному интеллигентен. Но в то же время, не заносчив и вполне демократичен. Не только от его необычной фамилии, но и от него самого, от осанки, заграничной манеры поведения, независимого взгляда и непривычно-высокопарного образа речи веяло какой-то потомственной аристократичностью и наводило на воспоминания о булгаковских персонажах из «Белой гвардии». Вместо супруги, по слухам не пожелавшей

повторять судьбу жён декабристов и оставшейся в Москве, Мельвинский привёз с собой неплохую библиотеку и пару чемоданов с модными импортными вещами, возможность надевать которые ему едва ли предоставлялась.

Он не сильно вникал в работу части, откровенно отсиживал свою «ссылку», переложив все текущие дела на плечи своего зама Вилатова - единственного из офицеров, кому доверял и с которым сложились не то чтобы на равных, но более-менее дружественные отношения. Начальник старался в офицерском кругу не сближаться ни с кем; от приглашений на торжества и увеселительные мероприятия вежливо отказывался; на немногочисленных женщин из части, проявлявших к нему постоянный интерес, не разменивался и позволял себе, разве что, изредка выпить пару рюмок, но только в компании своего заместителя.

Подполковник Вилатов ещё не успел толком отдохнуть после поездки, когда рано утром раздался звонок из секретариата части: ему надлежало срочно явиться к Мельвинскому. Запланированный разговор с женой о предстоящих радостных переменах и возможных перспективах приходилось откладывать на позже. Да и увидеть детей, и отвезти их в школу уже не удастся. Но служба есть служба.

- Садитесь, Николай Александрович, - сказал начальник, слегка, как показалось Вилатову, смутившись.

На столе стояла бутылка хорошего импортного коньяка, два бокала, открытая коробка конфет и нарезанный лимон. Полковник сам налил обоим и, взяв в руки свой бокал, замолчал. Пауза затягивалась.

- Давайте сначала выпьем, - сказал Мельвинский, как-то странно волнуясь, и быстро, не чокаясь, залпом опрокинул рюмку. Налил себе повторно и опять замолчал.

- Подполковник, а давай на «ты», - предложил начальник с лёгким возбуждением. Он снова сам быстро выпил, что было уж совсем неожиданно.

Бокалы были вновь наполнены, а Мельвинский всё никак не решался начать разговор.

- Коля, ты знаешь, как я к тебе отношусь. Хотя нет, постой, не в этом дело. Дело в том, что... в общем, приказ на моё зачисление в академию Генштаба в Москве уже подписан, и я через два месяца отбываю в столицу. Пока очередного звания не дают, но я думаю: к концу учёбы я уже, как минимум, генерал-майор.

Мельвинский снова сам выпил, повторно налил и продолжил, заметно захмелев, чего раньше за ним не водилось:

- Пойми, подполковник, звание ты скорее всего получишь, а вот часть тебе всё равно не дадут. Пришлют какого-нибудь блатного со стороны, а с ним ещё неизвестно, как всё сложится.

Вилатов допил наконец-то свой коньяк и выжидательно

посмотрел на начальника, предчувствуя особую серьёзность предстоящего разговора и пытаюсь унять появившееся нехорошее предчувствие.

- Я тебе, Николай, скажу прямо, чего хочу... по-дружески, без хождения вокруг да около: в общем, я уже получил рекомендательное предписание из штаба округа на твоё возможное представление к Звезде Героя и очередному званию. Но решать всё равно мне. И я знаю, что никто больше тебя не заслужил этой награды. Ты - хороший офицер, отличный строитель и просто настоящий надёжный мужик. И мы с тобой неплохо отслужили вместе эти полтора года.

Теперь они уже выпили оба, но больше не наливали.
- Но скажи ты мне, вот зачем тебе эта звезда? Скажи! Что ты будешь с ней здесь в этой глухомани делать? А мне она нужна до зарезу. Я с ней знаешь как взлечу! После академии, в генеральском звании, и со Звездой Героя! Да я мир переверну!

Вилатов налил обоим коньяк и теперь уже сам, не дожидаясь, залпом выпил. На душе стало как-то уж совсем неуютно, хотя и не было чувства сильной обиды и несправедливости. Почти четверть века в системе приучили его ко всякому.

- Ты не молчи, скажи, что думаешь. И поверь, я в долгу не останусь, ты же знаешь.

Чего-чего, а непорядочности или мелочности за Мельвинским не наблюдалось.

- Коля, давай решим так: мне звезду, а полагающуюся к ней денежную премию тебе, а к ней ещё и мою очередь на «Жигули», новая модель, получать в декабре. И медаль «За доблестный труд». Повышение в звании - само собой. Как тебе такое предложение?

Вилатов по-прежнему молчал, не зная, что сказать. Звезду ему уже, по всей видимости, всё равно не видать, а тут ещё столько заманчивых перспектив.

От услышанного веяло и разочарованием, и одновременно какими-то туманными надеждами на перемены.

Бутылка коньяка закончилась, и Мельвинский достал из шкафа ещё одну - значит, разговор был всё же не закончен, значит боялся полковник отказа. Опасался ненужных ему суетности и хлопотных выяснений отношений. Да и нарушение предписания штаба округа в зачёт ему не пойдёт.

И хотя он действительно относился к Вилатову по-дружески и с уважением, но Звезда эта ему была очень нужна. Ох, как нужна. И ради неё Мельвинский был готов на многое.

- А знаешь, Николай, у меня ведь близкий родственник, двоюродный брат отца, - командующий Сибирским военным округом, и ему как раз нужен зам. по строительству в Красноярске в полковничьем звании. Пойдёшь? Я помогу. Ну что тебе сидеть в этой дыре столько лет?! А там Красноярск - большой город, хорошая квартира,

новая машина, возможности, привилегии. Думай о себе, о детях, о жене, тебе ж скоро на пенсию по выслуге, а в Красноярске ведь совсем другие возможности!

Мельвинский замолчал, бутылка коньяка оставалась нераспечатанной на столе... Офицеры молчали, размышляя каждый о своём.

«А ведь он прав», - подумал Вилатов, - надо заботиться в первую очередь о семье. Сколько им ещё в этой тайге куковать? А там... Дочь вон мечтает учиться в консерватории, а здесь... какая ей консерватория? Да и парни подрастают, им хорошее образование получать надо. А у нас тут вон только до райцентра добираться полдня. А до Хабаровска - так вообще трое суток. Может, действительно, согласиться? Ведь в Красноярске и вправду возможности иные. Да и должность, и звание, и зарплата. К тому же, и времена пошли такие, что каждый сам за себя, не до идейности. А своё я уже отпахал, долг Родине отдал сполна, под завязку».

- Игорь, я согласен, - сказал наконец-то подполковник. Оба облегчённо вздохнули и улыбнулись, открывая вторую бутылку коньяка.

- Николай, значит, точно договорились? Даёшь слово, не подведёшь? - словно всё ещё не доверяя, переспросил полковник, протягивая руку для пожатия.

- Не подведу. Даю слово! - Вилатов крепко пожал руку командира, и лицо его вдруг стало серьёзным. - Слово офицера!

Эпилог

(конец 90-х, справка)

Мельвинский, Игорь Сергеевич, - вышел в отставку в звании генерал-полковника генерального штаба Министерства обороны Российской Федерации. В настоящий момент - член президиума правления концерна «Роснефть», член правления банка ВТБ, председатель наблюдательного совета спортклуба ЦСКА, миллиардер, девятое место в списке *Форбс* богатейших людей России. Имеет одного ребёнка во втором браке.

Вилатов, Николай Александрович, - вышел в отставку в звании полковника с должности заместителя командующего Сибирским военным округом по строительству. После отставки вернулся в свой родной город на Волге. Работал главным инженером строительного треста. Организовал собственную дорожно-строительную фирму. Перенёс два покушения, десятков разорительных комиссий и проверок. В возрасте пятидесяти с небольшим лет, после второго инфаркта, скончался, находясь на рыбалке. Старые «Жигули» были через месяц конфискованы по иску банка ВТБ в счёт невыплаченного кредита. Дочь окончила консерваторию. Оба сына получили гражданское высшее инженерно-строительное образование.

Ваш доктор Шаевич

ТАЙНЫ ВИРТУАЛЬНОГО ДВОРА

Ведущая рубрики -
Людмила Берибес



Какой браузер лучше?

В развитых странах каждый человек проводит онлайн в среднем около 3 часов в день. Для просмотра Интернет-страниц используются специальные программы - веб-браузеры. Расскажу Вам о самых популярных из них.

Google Chrome

Является безоговорочным лидером рейтинга веб-браузеров с числом поклонников, в разы превышающим ближайших конкурентов. Именно в **Chrome** были впервые внедрены все самые затребованные функции, такие как интегрированный переводчик, флеш-плеер, голосовой поиск и др. Продуманный до мелочей интерфейс, множество доступных расширений и стабильность в работе - выгодно выделяют его среди других браузеров. Являясь детищем **Google**, он располагает целым букетом встроенных сервисов от него. Например, собирает неперсонализированную статистику для мониторинга успешности рекламных компаний и данные о вводимых запросах для улучшения своего поискового механизма.

Единственным недостатком является излишняя ресурсоёмкость. На некоторых устройствах браузер работает медленнее других аналогов.

Opera

Один из самых быстрых браузеров. В нём используется фирменный алгоритм ускоренной загрузки страниц, именуемый **Turbo**. Блокируется нежелательный рекламный контент. Именно в **Opera** был впервые применён метод экономии трафика с использованием промежуточных серверов. **Opera** расходует заметно меньше ресурсов ПК, чем **Chrome**. В целом, это очень сбалансированный браузер, без явных недостатков.

Mozilla Firefox

Этим браузером пользуются примерно 15% пользователей сети (второй показатель после **Google Chrome**). Высокая скорость загрузки как лёгких, так и сложных мультимедийных страниц, оптимизация процесса отображения содержимого вкладок, освобождение ресурсов за счёт выгрузки неактивных вкладок, встроенные инструменты для безопасной передачи данных, полезная функция *мастер-пароля* и удобная структура организации открытых вкладок - всё это является фундаментом успеха браузера **Firefox** среди широкой аудитории.

Microsoft EDGE

Официальное его представление состоялось летом 2015г. Этот веб-браузер довольно неплохой и современный, однако работает он только на ПК с операционной системой **Windows 10**. **Microsoft EDGE** отлично справляется с отображением страниц, отличается хорошей скоростью загрузки и работает намного стабильнее своего предшественника **Internet Explorer**.

У него есть ряд интересных функций, например, офлайн-просмотр страниц и нанесение пометок прямо поверх любых сайтов.

Если вы ещё не видели как это работает, то несомненно стоит попробовать!

С уважением Людмила Берибес

С НЕМЕЦКИМ НА «ТЫ»

Ведущая рубрики -
Галина Шаат-Шнайдер



Дорогие наши читатели!

Предлагаем Вам несколько загадок на немецком языке. Источник: «Альбом загадок на немецком языке» - пособие для учащихся VI-VII классов.

Составитель А. И. Крещановская

1) Es hängt an der Wand
ohne Nagel und Band!



2) Sagt mir, Kinder, ob ihr wißt,
Welch's die kleinste Mühle ist?



3) Es ist ziemlich klein und schnell,
hat ein weiches, braunes Fell.
Es spielt und springt von Baum zu
Baum,
es ist so flink, ihr seht es kaum.



4) Ein feiner «Herr» im Südpoleis,
er trägt ein Federhemd, schneeweiß;
sein schwarzer Frack liegt ihm eng an.
Wer ratet diesen Vogelmann?



5) Es hängt an der Wand,
gibt jedem die Hand.



6) Was steigt und fällt und bleibt
doch stets am selben Ort?



7) Es hat Pedale und ist kein Rad,
hat Wirbel und keinen Wind,
und hat viele Saiten. Nur errat,
wovon ich spreche, mein Kind.



Lösungen:

1) Das Spinnweb
2) Der Mund
3) Das Eichhörnchen
4) Der Pinguin
5) Das Handtuch
6) Das Thermometer
7) Das Klavier

**Коллектив ИЦ «Глобус»
выражает глубокое
соболезнование**

**Светлане Бараненко и
Людмиле Лысенко,**
их семьям, родным и близким
в связи с тяжёлой утратой -
**смертью мамы
Лысенко Клары.**



*Клара была замечательным человеком, ценила
жизнь, всегда старалась быть полезной, была
любящей мамой, бабушкой, прабабушкой.*

Светлая ей память!

**ИНТЕГРАЦИОННЫЙ ЦЕНТР «ГЛОБУС»
ПРИГЛАШАЕТ**

По вторникам с 12:30

**- Курсы немецкого языка
для старшего поколения.**

Занятия проводит **Клаус Гёрнер**

По вторникам и по четвергам с 18:00

**- Уроки танцев «Учимся танцевать
Gesellschaftstanz».**

Занятия проводят

Арик Апроянц и Ирина Гаус

**ИНТЕГРАЦИОННЫЙ ЦЕНТР «ГЛОБУС»
КЛУБ «ДИАЛОГ»
ПРИГЛАШАЮТ**



**4 сентября 2019 (среда)
в 16:30**

**на литературно-музыкальный вечер
«Я научилась просто, мудро жить»,**

**посвящённый судьбе и творчеству
Анны Ахматовой
(130 лет со Дня рождения).**

*Одна из самых ярких, самобытных и талантливых
поэтесс Серебряного века прожила длинную и
насыщенную трагическими событиями жизнь. Эта
гордая и одновременно хрупкая женщина была
свидетельницей двух революций и двух мировых войн.
Её душу опалили репрессии и смерти самых близких
людей.*

*В подготовке и проведении вечера принимает
участие **Наталья Полисар.***

*Как всегда, приносите с собой сладости
к чаю и хорошее настроение.*

Вход - 1 евро



**Praxis
Геннадий Шаевич
врач
акушер-гинеколог**



**Особая
специализация:
- УЗИ груди
- УЗИ беременных
- Амбулаторные операции**

**Carolastrasse 1, 09111 Chemnitz
Tel.: 0371-6751781
Fax: 0371-6751779**

NEU! ПРИГЛАШАЕМ

**в новый
физиотерапевтический
праксис**



Квалифицированный русскоговорящий персонал!

Полный перечень услуг современной физиотерапии:

- массаж;
- лечебная физкультура;
- лимфодренаж;
- мануальная терапия;
- ультразвуковая терапия;
- обёртывание лечебными
грязями (Fango);
- электротерапия (гальванизация, лекарственный
электрофорез, динамические токи).



Ждём вас по адресу: **Carl-Bobach-Straße 24**
(ехать до остановки Dr.-Salvador-Allende-Str.
трам. 4, авт. 43, 53)

Часы работы:

Пн.- Чт.: **08:00 - 18:00**

Пт.: **08:00 - 14:00**

Телефон для записи и справок:

0371-23456145

**Издатель:
ИНТЕГРАЦИОННЫЙ
ЦЕНТР «ГЛОБУС»**



Редакционная коллегия:

**Светлана Бараненко, Людмила Берибес,
Галина Шаат-Шнайдер**

Адрес: Jägerstr. 1, 09111 Chemnitz

Телефон: 0371-2400596, 0176-42958627

E-Mail: i-z.globus@web.de

Web: www.globus-chemnitz.de

Редакция не несёт ответственности за
содержание статей и не всегда разделяет
мнение авторов.