

# Глобус информ

**С Праздником Весны, любимые наши женщины!**

*Опять приходит День 8 Марта!  
И снова надо лысину чесать  
И голову ломать над тем, как будем  
Мы в этот праздник женщин поздравлять.*

Приход весны в нашей «прошлой жизни» всегда был связан с Праздником - с Днём 8 Марта. В этот день мы дарили женщинам цветы, сутили полы и посуду. И сейчас не изменяем традициям.

Во многом благодаря именно нашим с вами усилиям (усилиям мужчин, которые поздравляли в этот день женщин, и усилиям самих женщин), в некоторых землях Германии, в частности в Берлине, этот праздник наконец-то признан официальным праздничным и выходным днём. Несмотря на то, что Германия не очень-то любит «советские» праздники.

Ну а мы, как и прежде, будем отмечать этот праздник - будем дарить цветы и подарки нашим родным, коллегам по работе, а также поздравлять всех женщин с Днём Весны, Тепла, Возрождения, Добра.

*Игорь Шемяков*

**НОВОСТИ ГЛОБУСА**

**Каждый выбирает по себе...**

Февральская встреча в клубе «Диалог» была посвящена творчеству замечательного поэта **Юрия Левитанского** - автора стихов ко многим известным песням.

Вот как говорил о нём Эльдар Рязанов: *«Наверное, многие не читали его стихов. И даже наверняка есть такие люди, которые и не слышали, что*

*есть такой поэт. И это меня ужасно огорчает. Я не виню этих людей. Но мне за них больно. И мне их очень жаль. Просто они обеднили свою жизнь, обокрали свою душу».*

На нашей диалоговской встрече звучали стихи поэта, песни на его стихи, мы рассказывали об интересных моментах из его биографии, творческого пути, из личной жизни. Надеемся, что все наши гости - те, которые «выбрали для себя» провести этот вечер в «Глобусе», всё-таки немножко **свою жизнь обогатили.**

Юрий Давидович родился 22 января 1922г. в городе Козельце на Черниговщине в еврейской семье. Жили бедно, нуждались порой в самом необходимом. В поисках лучшей доли родители часто переезжали с места на место. Когда отцу удалось найти работу на одной из донбасских шахт, они переехали сначала в небольшой шахтёрский поселок, а затем перебрались в столицу шахтёрского края город Сталино (ныне Донецк). *Как мы жили в этом городе?* - вспоминал Левитанский. - *Глинобитные домики без всяких удобств, с общим туалетом на шесть-семь домов, который виднелся где-то вдалеке... Воду таскали за три квартала...*

Там, в Донбассе, будущий поэт пошёл учиться в школу, начал писать стихи. Окончив десятилетку, в 1939г. уехал в Москву и поступил в ИФЛИ - Институт философии, литературы и истории - весьма престижное учебное заведение. Когда началась война, он был на 3-ем курсе (а это освобождало от призыва), но на фронт пошёл добровольцем. При обороне Москвы в сорок первом лежал на снегу, на льду за пулемётом рядом со своим другом и поэтом Семёном Гудзенко... А дальше - Синявинские болота на Северо-Западном фронте, Украина, Бухарест, Братислава... День Победы 9 Мая встретил в Праге. Затем в судьбу молодого лейтенанта вмешалась большая политика, и он оказался в Монголии - на «маленькой» войне с Японией...

Юрий прошёл путь от рядового до лейтенанта и получил множество боевых наград, в том числе орден Красного Знамени и медаль «За боевые заслуги».

Несмотря на фронтовой опыт, в зрелых произведениях Левитанский редко говорил о войне. Исключение - ставшее песней стихотворение *«Ну что с того, что я там был»*. Музыка к этой песне написал известный бард Виктор Берковский.



*Эта фотография сделана 22 января 1996г., в день 74-летия поэта, за три дня до его смерти*

**ИНТЕГРАЦИОННЫЙ ЦЕНТР «ГЛОБУС»**

**КЛУБ «ДИАЛОГ»**

**ПРИГЛАШАЮТ**

**8 марта 2019**

**в 16:00**



**на расширенный праздничный  
ВЕЧЕР ПЕСНИ И ПОЭЗИИ**

**«Давайте говорить друг другу  
комплименты»**

*Это прекрасная возможность встретить  
«женский день» в кругу друзей, послушать  
песни и стихи, пообщаться.  
В общем - хорошо провести время.*

От «Глобуса» - небольшой фуршет.

От Вас - сладости к чаю.

**От всех -  
праздничное настроение!**

**Вход - 2 евро**



Мелодичные стихи Юрия Давидовича часто дополнялись музыкой. Наиболее известный пример - «Диалог у новогодней ёлки» в оscarоносном фильме «Москва слезам не верит». Эти песни конечно же прозвучали и на нашем вечере. Его стихи стремятся расшевелить и пробудить, и напомнить, что жизнь - всего мгновенье. И надо быть чуть участливее, чуть добрее, чуть сострадательнее, чуть нежнее друг к другу. У Юрия Левитанского много стихов об уходящем времени, о ценности каждого момента жизни:

*Всё проходит в этом мире, снег сменяется дождём,  
всё проходит, всё проходит, мы пришли, и мы уйдём.*

*Всё приходит и уходит в никуда из ничего.*

*Всё проходит, но бесследно не проходит ничего...*

о вечной суете, убыстряющейся спешке нашего бытия:

*Нету времени друг друга пожалеть,  
от несчастья от чужого ошалеть.*

*Даже выслушать друг друга - на бегу -  
нету времени - приедешь? - не могу!*

об уходящих друзьях и одиночестве:

*Что-то случилось, нас все покидают.*

*Старые дружбы, как листья, опали...*

Три женщины сыграли особую роль в биографии Левитанского. Первой спутницей его жизни стала девушка *Марина*, с которой был заключён союз в Иркутске. После возвращения в столицу этот брак постепенно сошёл на нет.

Второй раз Юрий Давидович женился только в 40 лет. Избранницей стала студентка Литературного института *Валентина Скорина*, родившая поэту трёх девочек - Екатерину, Анну и Ольгу. Бывший «гуляка» Левитанский превратился в чудесного заботливого отца, обожавшего и целыми днями нянчившего дочерей. Литературным творчеством мог заниматься только ночами.

Последней его любовью стала годившаяся Левитанскому во внучки *Ирина Машковская*. С третьей женой он начал жизнь с чистого листа, оставив предыдущей семье многокомнатную квартиру, библиотеку и дачу. Этот союз стал для поэта неиссякаемым источником вдохновения.

У Левитанского была активная жизненная позиция (*каждый выбирает для себя!*). Он выступал против войны в Чечне. О необходимости прекращения военных действий поэт открыто сказал президенту *Борису Ельцину* на вручении государственной премии в Кремле в 1995г. А вот что пишет *Леонид Гомберг* (биограф Левитанского) о последнем дне его жизни:

*В трагический день 25 января 1996г. он чувствовал себя неважно. На улице лютвал мороз, и выходить из дома ему не следовало. И всё же он пошёл...*

*«Круглый стол» московской интеллигенции проходил в городской мэрии. Среди выступавших был и Юрий Левитанский. Он опять говорил о чеченской войне. Он брал слово дважды, горячился, нервничал, несколько раз высказывался с места... Большое сердце не выдержало. Поэт остался верен себе, своим принципам до конца.*

Не все стихи Левитанского грустные и серьёзные. Есть много шутливо-ироничных. Песня «Кепочка» уже давно заняла почётное место в наших песенниках, и мы её часто исполняем. А в этот раз, узнав много нового об авторе, спели дружно и ещё с большим удовольствием.

*Светлана Бараненко, Ирина Константинова*

Очень приятно, когда после заседания клуба «Диалог» в редакцию приходят позитивные отзывы от наших гостей. Значит, не зря мы готовим материал и стараемся, чтобы было интересно.

**Вот отзыв от Элины Коваленко.**

*Я никогда не писала статьи в газету «Глобус-информ», но после*

*музыкального вечера 13 февраля, посвящённого творчеству Юрия Левитанского, захотелось почему-то написать и поделиться своими впечатлениями с читателями газеты. Конечно, ещё в молодости, да и позже, я читала стихи этого поэта и, естественно, многие из них мне нравились.*

*Но вот в начале вечера песня под гитару, душевно исполненная Светланой Бараненко, снова заставила сердце радостно биться. Этот гимн жизни поэта:*

*Каждый выбирает для себя  
женщину, религию, дорогу.*

*Дьяволу служить или пророку -*

*Каждый выбирает для себя...*

*Я узнала с интересом, что несколько композиторов сочинили музыку к этому великолепному стихотворению.*

*Чудесно, задушевно читала стихи Ирина Константинова.*

*Жизнь поэта, начиная с детских лет в украинском Донецке; его военные годы (ушёл из института на фронт и закончил воевать, участвуя в войне с Японией); послевоенная жизнь в Сибири; учёба в институте в Москве и жизнь вплоть до последних дней - всё это прошло перед нами в сопровождении песен, стихов и слайдов на экране.*

*Было очень интересно всем. И мне кажется, что даже те, кто впервые услышал о талантливом поэте Юрии Левитанском, были рады знакомству с его прекрасными стихами.*

*Спасибо большое организаторам вечера за это!*

*Я всегда с интересом читаю ежемесячную газету Центра «Глобус». А вот заседания клуба «Диалог» редко посещала, хотя всегда они оставляли приятные воспоминания. Теперь постараюсь их не пропускать.*

**Элина Коваленко**





## Февральское путешествие «глобусовцев»

*Февраль - ловкая. Всегда двум дамам служит,  
недаром же он ветреный такой!  
Сегодня с Зимушкой хрустальной дружит,  
а завтра под венец пойдет с Весной.*

Зинаида Полякова



Вот и закончилась ненастная погода, выглянуло солнышко, и ветреный февраль пошёл под венец с весной, - как говорится в эпитафье.

Не воспользоваться такой погодой и не совершить давно задуманную поездку - это не про нас, активных и неугомонных «глобусовцев». Тем более, что уже ждал *Делич* - замок в стиле барокко, один из старейших на северо-западе Саксонии, популярная

достопримечательность, которую ежегодно посещают около 13 тысяч туристов со всего мира.

Мы даже выступили в роли «туристических пропагандистов»: своими рассказами (во время поездки в поезде прекрасным солнечным днём 17 февраля) вдохновили одну незнакомую нам пару туристов из Лейпцига на посещение замка *Делич* в ближайшие выходные. Вот что правильная туристическая пропаганда делает!

Древний *Делич* (холм - на языке местных славян) встретил нас у вокзала огромным городским гербом, где на фоне золотисто-голубых вертикальных полос саксонского королевского рода *Веттинов* изображён лев-«мутант» с двумя хвостами с герба маркграфов *Майсенских*.

Вдохновлённые местными легендами, счастливые и радостные, двинулись мы в путь к древней славянской деревянной крепости 9-го века, позднее перестроенной в немецкую каменную.

По солнечным улицам прошли мимо церкви св. Марии (*Marienkirche*), которую начали строить в 1525г., а полностью закончили аж в 18-ом веке (симпатичный «средневековый долгострой»); мимо красиво расположенной на берегу ручья башни *Breiter Turm*, сторожившей восточный вход в город, - к церкви св. Петра и Павла (*Peter-Paul-Kirche*). Мы спешили попасть к церкви к 12 часам, чтобы увидеть знаменитый *Apfelbiss* (откусывание яблока) - когда на фасаде церкви деревянные движущиеся фигуры разыгрывают библейскую сценку «грехопадения», где Ева протягивает Адаму яблоко.

А рядышком с этой церковью ещё один символ человеческих страстей - своеобразная местная достопримечательность. Скромный с виду домик - один из самых успешных виски-баров Германии. В т.н. *Whisky-Stube der Altstadtkneipe No. 2* можно попробовать более тысячи сортов виски. Но пробовать мы не стали (там можно со вкусом «зависнуть» надолго), ведь у нас были совсем другие планы.

И вот, наконец, из-за поворота показалась выцветшая зеленая «луковица» - верхушка башни замка такой

характерной формы, один из символов города *Делич*. Замок много раз перестраивали, и от оригинального здания 12-го века остался только фундамент. Самыми древними частями являются подвалы и башня, построенная в 1389 году маркграфом



майсенским *Вильгельмом I*. Квадратная башня высотой ок. 50 метров расположена в юго-восточном углу замка. Построенный на фундаменте готического замка со рвом, в конце 17-го века он был перестроен - теперь уже в стиле барокко. В 1695г. купол башни приобрёл сегодняшний вид, напоминающий по форме луковицу.

Уже более 100 лет под крышей башни живут соколы.

Прежде чем идти на «штурм» замка, мы основательно подкрепились, расположив нашу туристическую «скатерть-самобранку» прямо в парке, под деревьями, оформленными в виде гигантских зонтиков, возле узорчатой центральной клумбы.

Замок *Делич* прежде всего запомнился мне не парадными интерьерами, а интересно оформленными дверями. Каждая дверь - произведение искусства. Есть дверкартины с росписями на библейские сюжеты или изображением различных романтических ландшафтов.



Есть даже 3D-дверь, с рисунком в виде бесконечного коридора (оптическая иллюзия). Убранство замка неплохо сохранилось, но наибольшее впечатление произвела выставка, посвящённая фабрикам и заводам города. Оказывается, в городе до сих пор делают шоколад, хотя многие предприятия после объединения Германии закрылись. Шоколадные *Katzenzungen* (кошачьи язычки), которые можно увидеть в любом немецком магазине, возможно, произведены в *Деличе*. Запомнилась также выставка, посвящённая искусству силуэтов и вырезания из бумаги. Какие работы интересные: как старинные, так и современные!

От средневековой части города остались часть крепостной стены 14-15вв., башня *Halescher Turm* (Западный вход в город) и два старинных дома - *Ritterhaus* (Рыцарский дом) и *Stadtschreiberhaus* (Дом городского секретаря).

Во время прогулки по городу нас «сопровождали» местные легенды: про кусочек хлеба с творогом, про медведя и курфюрста, про трижды черного кота...

Наша поездка в *Делич* прошла замечательно! Готовимся к следующему походу.

Галина Шаат-Шнайдер



## ПРАЗДНИЧНАЯ ВЕСЕННЯЯ СТРАНИЧКА Притча о Независимой Женщине

Жила-была **Абсолютно Независимая Женщина**. Примерно год назад стала она таковой - абсолютно независимой. Чем ужасно гордилась. Она просыпалась по звонку будильника и никогда не валялась в постели. Она долго преодолевала зависимость от кофеина. И преодолела, заодно изгнав из своего рациона всё сладкое, калорийное и бесполезное. Поэтому она пила утром воду и ела несладкую и несоленую овсянку. Она рассталась с подругами, потому что ей не хотелось от них зависеть. Она совершенно равнодушно относилась к шопингу - и никто не посмел бы упрекнуть её в том, что из-за блестящей тряпки она способна потерять голову. Да что там шопинг! Она не теряла голову и от мужчин. С тех пор, как она прогнала своего любимого (а ведь чуть было не попала в зависимость от него) прошло уже много месяцев.

Короче говоря, **Абсолютно Независимая Женщина** чувствовала, что ещё немного... и она станет **Идеальной Женщиной**.

Субботним утром за её дверью послышался шорох. Она отворила. Шатаясь от усталости, на пороге стояла Кошка. Женщина всмотрелась и ахнула:

- Ты?! Но... Как же? Триста сорок километров?!

- Я шла год, - и Кошка, войдя в дом, обессиленно прислонилась к ножке кресла.

- Зачем?

- Соскучилась, - подняла глаза Кошка. - Я не могу жить ни без тебя, ни без нашего дома, ни без нашего Мужчины. Кстати, где он?

- Но ведь я отвезла тебя к тётке в деревню. Ты не обиделась?

- Поначалу да, - вздохнула Кошка. - Но потом простила. Я же понимаю: ты так хотела стать независимой...

- И стала! - Голос Женщины вдруг предательски дрогнул.

- Что ж, поздравляю, - прошептала Кошка.

Ночью Женщина, вздрогнув, открыла глаза. В последнее время она часто просыпалась от непонятного ощущения тоскливой пустоты в груди. Около сердца было холодно - словно кто-то внутри включал вентилятор. По привычке она протянула руку за успокоительным и наткнулась на тёплую шерстку. Кошка мягко протопала по одеялу, улеглась под боком, замурчала. Вскоре холодный вентилятор в груди исчез.

...Прошло три дня. Женщина проснулась. Полчаса повалялась в кровати, затем помчалась на кухню, предвкушая крепчайший кофе с чёрным шоколадом. Потом она потянулась к мобилке и написала своему любимому Мужчине сообщение: «*Прости дуру, я скучаю*». Затем назначила встречу подружке в кафе.

И вдруг она увидела Кошку, сидящую у двери.

- Выпусти меня, пожалуйста, - попросила та.

- Ты уходишь? - в глазах Женщины заблестели слёзы. -

Но теперь я не смогу без тебя!

- Успокойся, - произнесла Кошка. - Я просто иду погулять, скоро вернусь. И не запирай, пожалуйста, дверь. Ведь независимость - это вовсе не отсутствие зависимостей, как тебе казалось. Это знание того, что дверь открыта. А ещё независимость - это счастье от того, что у тебя есть кто-то, к кому ты готова триста сорок километров идти пешком... И Кошка вышла за порог, ободряюще улыбнувшись **Абсолютно Нормальной Женщине**...

### И ещё несколько весёлых анекдотов в тему дня

\*\*\*Всё-таки хорошо, когда дома что-то ломается в феврале. Не надо ломать голову над подарком на 8 марта.

\*\*\*Цветы - не самый практичный подарок на 8 марта. Постоит пару дней, а дальше в мусорку. Другое дело - хороший кусок мяса. Это и суп, и холодец, и просто красиво!

\*\*\*Разговаривают 2 блондинки:

- Слышь, Маринка, в этом году 8 марта будет в пятницу!

- Да?! Только бы не тринадцатого!

\*\*\*Один мужик говорит другому:

- Не знаю, что подарить своей жене на 8 марта...

- А когда у неё 8 марта?

\*\*\*Идеальная жена - это женщина, которая родилась 8-го марта, и с которой вы познакомились и поженились 8-го марта. И это не только экономия на подарках! Пусть только попробует когда-нибудь спросить: «Милый, а ты не забыл, какой сегодня день?».

\*\*\*Муж читает газету перед телевизором, жена драит посуду. Вдруг он вспоминает, что сегодня 8 марта, а подарок не купил.

Муж (не отвлекаясь от чтения):

- Оставь, дорогая, посуду, сегодня восьмое, домоешь завтра.

\*\*\*Вовочка поздравляет бабушку:

- Бабушка, поздравляю тебя с восьмым марта!

Задумался... Она ему помогает:

- И желаешь...

- И желаю суп с фрикадельками! Приготовишь?

\*\*\*- Дорогой, ты купил мне на 8 Марта подарок?

- Конечно, дорогая.

- А он мне понравится?

- Если не понравится, отдашь мне: я давно мечтал о таком спиннинге.

\*\*\*- Как провела 8 марта?

- Как в сказке. Встретила прекрасного принца. Он весь день носил меня на руках, осыпал подарками, говорил нежные слова.

- Ой, как романтично. А что же потом?

- Что-что... В полночь принц превратился назад в моего мужа.



*Из свободного доступа в Интернете подобрала  
Светлана Бараненко*



## Хорошие девчата, весёлые подружки...

### Всех женщин поздравляю с Праздником Весны!

Спасибо, что вы есть, что вы всегда рады встречам с нами и друг с другом.

Спасибо, что вы ещё радуете наш полупотухший взгляд и обязываете при виде вас стыдливо втягивать животы.

Спасибо за ваше постоянство собираться на девичники.

К нашему большому стыду мы, мужья-подкаблучники, не собираемся даже 23-го февраля.

Оставайтесь всегда такими, как сейчас.

А я, как поезд на запасном пути, всегда буду рад каждой из вас помочь чем могу в любое время дня и даже ночи.

Правда, от меня остались одни лохмотья. Но если меня прислонить к тёплой стенке...

Мы, мужчины, скажем откровенно: «Было бы скучно на свете без девчат»!

Обнимаем и целуем вас во все доступные места!

### Опять весна на белом свете!

Слава Богу за эти чудные явления природы!

Зиму в лесу я уже немного описал, а слов о весне нет. Вернее, их такое множество, что повторяться глупо, а придумать и описать что-то новое, - будет смешно.

Весна воспета поэтами и писателями наверное больше других времён года. А сколько написано картин!

Я давно дома снял со стен все картины с натюрмортами и повесил фотографии в рамках, в большом формате. Все снимки сделаны в нашем *Zeisigwald(e)*.

Зима в этом году несколько раз «огрызнулась», не желая сдавать позиции, но приходит время весны - так запрограммировано в природе.

Идёшь по лесу и диву даёшься: всё оживает или просыпается, где-то только-только почки набухают, а многие кустарники уже распустили первые свежие листики.

Некоторые кустарники уже пестрят своим цветением, а на деревьях (магнолии, или тюльпановые) уже раскрылись большие цветы.

Ближайшая от моего дома остановка - *Uhlandstrasse*. Там растут деревья, которые в мае покрываются одни - белыми, другие - розовыми цветами. Вот не знаю только, как они называются.

Скоро черешни и яблони украсятся цветом. Для пчёл, бабочек и множества других насекомых начнётся непочатый фронт работы.



Птицам благодать! После снежной зимы, когда непросто найти корм, сейчас клей - не хочу. Вдруг раздаётся барабанная дробь дятла. Впечатление, что дятел бессмысленно долбает дерево. А он оказывается слышит, как личинка, вращаясь вокруг своей оси, невидимыми зубами сверлит древесину. Он безошибочно определяет именно то её «рабочее» место и извлекает жирную (если повезёт) личинку. У него длинный и тонкий язык, оснащённый рецепторами.

Извечный вопрос: почему у дятла голова не болит от многочисленных ударов по дереву? Я видел схему расположения его мозга. Это у нас, людей, он неподвижен, а у этой птички мозг, как на резинках амортизирует в черепной коробочке.

На дачных участках начались «полевые работы». Несколько дождей смыли остатки зимнего мусора, что скрывал снежный покров, и оросили подсохшую землю. Зима была снежной, и влаги задержалось достаточно, но солнце нагрело землю, и верхний слой быстро испарился. В апреле и в мае самые благодатные дожди. Не зря на Украине в народе шутят: «Пару дощиків в маю - агроному... (если быть корректными), в общем, - нет проблем.

Я часто бываю в лесу: зимой на лыжах, а в другие времена года на велосипеде и пешком. В лесу всегда много людей. Одни выгуливают собак и невольно сами гуляют, хотя они этого или нет.

Кто помоложе, бегают трусцой, другие ходят с палками (*Alpenstock* или *Woking*). Ходят поодиночке и группами. Всем известно, что ходьба полезна и доступна большинству людей, но ходьба с палками намного полезнее. Казалось бы, идёшь спокойно и в ритм работаешь палками. Но учёные пришли к выводу, что при ходьбе с палками задействовано 90% мышц. Пожилому человеку пройти таким образом 3-5 километров - не нужен дорогостоящий фитнес-клуб.

Хочу также заметить, что когда в лесу встречаешь одинокого человека или группу людей, если с ними поздороваться, они очень тепло отзываются в ответ на приветствие. Особенно, как мне кажется, весной.

Алексей Тесенгольц



## НАВРУЗ

**НАВРУЗ.** Вряд ли это слово о чём-то говорит читателям, не жившим в республиках Средней Азии.

А я его знаю и помню с детства.

Это слово для меня... сладкое.

Тяжёлые военные годы. Нас выслали в далёкий узбекский кишлак в Бухарской области. Тяжело всем, голодаем. У местного населения тоже ничего нет. Наступила первая весна. Март. Пустыня зазеленела. Нам показали съедобные травы. Это спасло от авитаминоза...

Но в марте случилось ещё одно чудо. В соседнем дворе с вечера стали к чему-то готовиться. Соорудили большой очаг, поставили очень большой котёл. Женщины всю ночь «колдовали» над этим котлом.

А утром нас всех позвали в соседний двор. В большом котле уже что-то варилось. Женщины непрерывно мешали большими деревянными шумовками какую-то кашеобразную массу шоколадного цвета, в которой было много настоящей круглой гальки. А затем всем в пиалах раздавали эту «кашку», добавляя несколько камешков. Когда я **ЭТО** попробовала, не могла поверить. Было сладко! Мне кажется, это был первый вкус сладкого, который я осознала. Мне было тогда 5 лет. Ничего более вкусного я никогда не ела. Облизывать эти камешки! Вкус у меня до сих пор на языке, а камешки эти я ещё долго хранила...

Позже я узнала, что это праздничное блюдо называется **СУМАЛЯК**. Варится оно из проросшей пшеницы. Вернее, не варится, а уваривается. Очень долго. А камешки кладут, чтобы не пригорало. Готовят эту вкуснятину в честь весеннего праздника **НАВРУЗ**. Вот почему для меня **НАВРУЗ** - это сладко! Ах, как бы я хотела ещё хоть раз облизать волшебный сладкий камешек!

Неосведомлённые люди считают **НАВРУЗ** мусульманским праздником. На самом деле он никакого отношения к религиозному Исламу не имеет. Это народный праздник, один из самых древних на Земле. Отмечают его в день весеннего равноденствия, когда солнце поворачивает на лето. Это праздник солнца, будущего урожая, знаменующий начало нового сельскохозяйственного года.

Во времена, значительно более древние, чем азиатские походы Александра Македонского, задолго до христианства и ислама, у народов Азии существовала практически единая система празднования Нового года, которая базировалась на **Зороастризме** - великой монотеистической религиозной системе. Жаль, что канула в Лету такая благородная по сути система мировоззрения!

**НАВРУЗ** праздновался и в советские времена. Как-то полулегально, но праздновался. А теперь его отмечают широко и весело.

И я поздравляю всех моих друзей-«азиатов» с замечательным весенним праздником **НАВРУЗ** - праздником торжества жизни!

**С весной вас!**

*Маргарита Цыганова*

## БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ

**Ведущая рубрики –  
Надежда Вальтер**

### **Верификация в аптеках – что это такое и для чего?**



Слово *верификация* происходит от латинских слов *verus* (*истинный*) и *facere* (*делать*). Таким образом, в буквальном значении слово переводится, как «делать или подтверждать истинность чего-либо». **Верифицировать** - значит **ПРОВЕРЯТЬ** и **ПОДТВЕРЖДАТЬ** правильность.



В связи с тем, что увеличилось количество поддельных медикаментов, основная часть которых реализуется через *Интернет-аптеки*, производители лекарств и работники аптек приняли решение ввести **верификацию**, чтобы защитить своих покупателей от фальшивых лекарств. Ведь вы все понимаете, что подделки по качеству и эффективности не равнозначны оригинальным препаратам:

- под видом одного лекарства может быть другое;
- в его составе могут вообще отсутствовать фармакологически активные действующие вещества либо их недостаточно;
- это может быть лекарство с истёкшим сроком годности, но переупакованное в новую упаковку, на которой указан другой, более длительный срок годности.

**Фальсифицированными** лекарственные препараты признаются ещё и потому, что производятся нелегально, без ведома и разрешения правообладателя. Они не проходят предусмотренный для легальной продукции контроль.

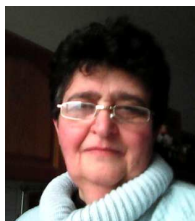
Фармацевтические фабрики, которые производят медикаменты на законных основаниях, потому и ввели **верификацию качества** продукции, чтобы вы могли приобрести в аптеках настоящее качественное лекарство. Каждая упаковка на производстве получает специальный код (двух упаковок с одинаковым кодом быть не может), а значит, через аптеку можно продать только одну упаковку с данным кодом.

**Верификацию** в аптеках уже ввели. Она действует с 9-го февраля 2019 года.

Единственное неудобство для покупателей аптек - это то, что вас будут обслуживать немного дольше, чем обычно. Зато вы будете уверены в том, что получите лекарство, которое улучшит ваше самочувствие.

**Берегите ваше здоровье! Надежда Вальтер**

**ТАЙНЫ ВИРТУАЛЬНОГО ДВОРА**  
**Ведущая рубрики -**  
**Людмила Берибес**  
**Несколько способов узнать,**  
**кто и чем занимался на**  
**компьютере в ваше**  
**отсутствие**



Вы вернулись домой и чувствуете, что что-то не так: монитор стоит под непривычным углом, какие-то крошки на клавиатуре и столе... Подозреваете, что кто-то пользовался компьютером в ваше отсутствие? Что же, вполне возможно. Но как это узнать?

На самом деле никакая деятельность на компьютере не проходит бесследно. Конечно, если ваш незванный гость не хакер-профессионал. Нет у вас таких знакомых? Тогда начинаем.

**Проверяем историю браузеров**

Проанализируем историю посещения страниц в *Интернете*. Эта информация может быть добыта из журналов браузеров, которые старательно хранят список всех посещённых сайтов.

Например, в браузере *Google Chrome* это делается так. Напишите в строке адреса *chrome://history/* или нажмите сочетание *Ctrl-H*. В результате вы увидите время открытия страниц и ссылки на них.

**Проверяем, что искали в Google**

Если кто-то в ваше отсутствие пользовался компьютером и использовал сервисы *Google* под вашей учётной записью, то вы легко сможете увидеть, что именно просматривалось, куда заходил этот человек, какие поисковые запросы вводил и многое другое.

**Проверяем Корзину**

Вполне вероятно, что неизвестный мог что-то удалить и забыть очистить *Корзину*. Открываем *Корзину* и сортируем файлы и папки в ней по дате удаления (*кликаем* по заголовку столбца *Дата удаления*, и содержимое сортируется в нужном нам порядке).

Во-первых, это позволит понять, что именно было удалено в интересующий период времени. Во-вторых, восстановить удалённое.

**Недавно изменённые файлы**

В меню *Windows* под кнопкой *Пуск* есть пункт *Недавние файлы*. Там вы также найдёте следы деятельности неизвестного.

**Проверяем папку Загрузки**

Не лишним будет заглянуть в папку *Загрузки* и посмотреть, было ли что-то скачано в период вашего отсутствия. Если было, то вы увидите это сразу. Для этого просто отсортируйте данные по *Дате создания*, переключившись предварительно на вкладке *Вид* в режим *Таблица*.

Если же вы пользуетесь *Яндексом*, то нужно учесть, что он запоминает частые запросы пользователя в поисковой системе, а также сайты, на которые вы часто заходите. И показывает их в виде поисковых подсказок в адресной строке браузера или в окне поиска поисковой системы.

С уважением Людмила Берибес

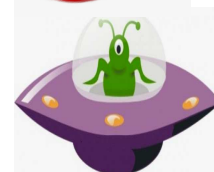
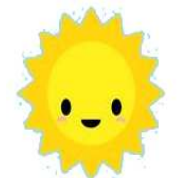
**С НЕМЕЦКИМ НА «ТЫ»**  
**Ведущая рубрики -**  
**Галина Шаат-Шнайдер**



Дорогие наши читатели!  
Предлагаем Вам несколько загадок о планетах и космосе и на немецком языке.  
Источник:

[www.grundschule-arbeitsblaetter.de/raetsel/raetselreime](http://www.grundschule-arbeitsblaetter.de/raetsel/raetselreime)

- 1) Ohne mich gäbe es kein Leben.  
Auf der schönen blauen Welt  
Könnst' es keinen Sommer geben:  
dunkel wär's und niemals hell!
- 2) Fange klein an krumm und schmal,  
dann kommt halb und endlich voll,  
mancher träumt schlecht manches Mal,  
was er nachts doch gar nicht soll!
- 3) Seh' dich von oben auf der Erde,  
du schaust rauf und siehst mir zu,  
wie ich strahlend heller werde  
und nun legst Du Dich zur Ruh'!
- 4) Im Sommerhimmel in der Nacht  
erschien ein heller Streif unmittelbar.  
Gut, das Du abends hast gewacht:  
jetzt mach Dir ein paar Wünsche wahr!
- 5) Auf der Basis herrscht Gerenne,  
Major Tom sagt „alles klar“,  
prüft Getriebe und Antenne  
fliegt gleich zu nem Superstar!
- 6) Aus dem Kosmos auf die Erde  
flog ich einfach aus der Bahn.  
Verließ vertraute Atmosphäre,  
ein Stein zu sein ist nun der Plan!
- 7) Aus dem Weltall angegeist  
ist das Ding der Sonderklasse,  
hat die Erde längst umkreist:  
die unbekannte Untertasse!
- 8) Manche wollen auf ihm wohnen,  
grüne Männchen sind schon dort.  
Soll sich dort das Leben lohnen,  
ist der rote Ball, der rechte Ort?



**Lösungen:**

- 1) Sonne 2) Mond 3) Stern  
4) Sternschnuppe 5) Rakete  
6) Meteorit 7) Ufo 8) Mars



**ИНТЕГРАЦИОННЫЙ ЦЕНТР «ГЛОБУС»  
ПРИГЛАШАЕТ**

**По вторникам с 12:30**

- Курсы немецкого языка  
для старшего поколения.

Занятия проводит **Клаус Гёрнер**

**По вторникам и по четвергам с 18:00**

- Уроки танцев «Учимся танцевать  
**Gesellschaftstanz».**

Занятия проводят

**Арик Апроянц и Ирина Гаус**



**Praxis**  
**Геннадий Шаевич**  
**врач**  
**акушер-гинеколог**



**Особая  
специализация:**  
- **УЗИ груди**  
- **УЗИ беременных**  
- **Амбулаторные операции**

**Carolastrasse 1, 09111 Chemnitz**  
**Tel.: 0371-6751781**  
**Fax: 0371-6751779**

**ИНТЕГРАЦИОННЫЙ ЦЕНТР «ГЛОБУС»  
КЛУБ «ДИАЛОГ»  
ПРИГЛАШАЮТ**

**3 апреля 2019  
в 16:00**



**на поэтический творческий вечер**  
**ЛЮДМИЛЫ БЕРИБЕС** -  
номинанта литературного  
интернет-конкурса русскоязычных  
писателей в 2012 году

**«Всегда есть, жизнь, за  
что тебя благодарить».**

**На вечере прозвучат стихи в  
исполнении автора.**



**Приходите!**

**Будет и вам интересно, и  
автору приятно.**

*Как всегда, приносите с собой сладости к  
чаю, хорошее настроение и желание  
вместе спеть под гитару.*

**Вход - 1 евро**

**ИНТЕГРАЦИОННЫЙ ЦЕНТР «ГЛОБУС»  
WANDERKLUB «GLOBUS»  
ПРИГЛАШАЮТ**

**17 марта 2019**

тех, кто не потерял интереса к познанию  
нового и открытию неизведанного,

*пройти по маршруту*

**«Известный и неизвестный  
Einsiedel и окрестности»**

Справки и запись по телефону:  
**0152-07015497**

в рабочие дни  
с 9:00 до 14:00  
(кроме пятницы).  
*Пешеходная часть -  
около 6 км.*

**Стоимость экскурсии -  
3 евро.**

Проезд - по городскому  
проездному билету



**Издатель:  
ИНТЕГРАЦИОННЫЙ  
ЦЕНТР «ГЛОБУС»**



**Редакционная коллегия:**  
**Светлана Бараненко, Людмила Берибес,  
Галина Шаат-Шнайдер**  
**Адрес: Jägerstr. 1, 09111 Chemnitz**  
**Телефон: 0371-2839111, 0371-2400596**  
**E-Mail: i-z.globus@web.de**  
**Web: www.globus-chemnitz.de**

Редакция не несёт ответственности за  
содержание статей и не всегда разделяет  
мнение авторов.