



Глобус информ

«МУЖЕСТВО НЕРАВНОДУШИЯ»

«Спасение во время Холокоста: мужество неравнодушия» - такую тему выбрала ООН в 2013 для Международного дня памяти жертв Холокоста, который мировая общественность ежегодно отмечает 27 января. В этот день в 1945 советские войска освободили самый большой из фашистских лагерей смерти Аушвиц-Биркенау (Освенцим). И мы склоняем головы в память о жертвах бесчеловечного правления национал-социализма. Результатом злодеяний фашистов стало уничтожение трети еврейского населения мира - шести миллионов человек. За этими цифрами - трагедия народа, масштаб которой не поддаётся осмыслению. В ней было всё: и тысячи безвинных жертв, и хладнокровные убийцы, и малодушные предатели, и равнодушные наблюдатели той страшной катастрофы. Но были и те, кто, пренебрегая угрожавшей им опасностью, спасал от неминуемой гибели людей, чья «вина» состояла только в их национальности и вере.

«Sie starben, damit ihr weiter lebt» (Они погибли для того, чтобы вы дальше жили) - надпись на памятной стеле в парке жертвам фашизма в Хемнице, где состоялся митинг, посвящённый этой дате. Память, ответственность, искупление - об этом говорила в своей речи обер-бургомистр Барбара Людвиг.

И снова приближается 5 марта. В этот день всего лишь за 30 минут массивной бомбардировки Хемница, во время которой войсками союзников были сброшены 2241 тонн боеприпасов, погибли 2100 мирных жителей.

68 лет прошло после окончания войны. Достаточно времени, чтобы осознать уроки истории. И всё же правая экстремистская идеология не исчезла окончательно. Неонацисты пытаются отрицать историческую правду о страшных итогах войны, о десятках миллионов жертв. Поэтому нельзя позволять им пропаганду ксенофобских идей, спекулируя памятью прошлого. Именно против фашизма в прошлом, настоящем и будущем мы протестуем, выходя ежегодно на митинг 5 марта.

«Unsere Stadt hat Nazis satt!» - так обратились к жителям Хемница городские власти и руководители общественных организаций, призывая принять участие в мероприятиях за демократию и толерантность против ненависти и неонацизма. Ведь быть НЕРАВНОДУШНЫМ - это тоже МУЖЕСТВО!

Коллектив ИЦ «Глобус»

НОВОСТИ ГЛОБУСА

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Весна – удивительное время года! Только весной бывают такие моменты, когда буквально каждый день в природе и в жизни происходят изменения.

Кто-то встретит свою долгожданную половинку, а кто-то вдруг с приятным удивлением взглянет на проверенного годами родного спутника жизни и подумает: «А она (он) ещё ничего. Держится. Как я счастлив(а), что мы вместе!»

Есть такая теория, что с возрастом время летит быстрее. Буквально за пару последних дней несколько раз услышала: «Представляешь, только Новый Год встречали, а уже 8 Марта скоро!». Единственный на мой взгляд способ замедлить этот стремительный, неумолимый бег – сделать так, чтобы каждый день был заполнен событиями, эмоциями, впечатлениями. И мы, коллектив ИЦ «Глобус», в меру сил и фантазии пытаемся внести в жизнь русскоязычного сообщества Хемница пользу, разнообразие и творческий смысл. Приходите к нам на встречи, мероприятия, ближайшее из которых – **праздничный вечер «За милых дам!»**, посвящённый любимому каждому из нас многие годы весеннему празднику 8 Марта.

Обо всех происходящих в «Глобусе» событиях мы стараемся сообщить в нашей газете, по возможности сопроводив написанное интересными фотографиями. Кроме традиционных рубрик, представляем вашему вниманию две новые. Рубрику «Творчество наших читателей», переживающую второе рождение, открывает Яков Рабинович - эмигрант из Украины, активный участник многих наших мероприятий, уже знакомый читателям по юмористическим рассказам "Золотая рыбка", "Тихая охота".

Многие из нас, находясь здесь, в Германии, имея больше свободного времени и накопив драгоценный жизненный опыт, вдруг испытывают потребность взяться за перо и изложить свои мысли, переживания, эмоции на бумаге в стихах или прозе. Если Вы, наш дорогой читатель, относите себя к их числу и готовы поделиться своим творчеством, ждём вас.

В рубрике «Редакторские встречи» вас ждут истории о самых разных интересных людях, активных, творящих, тех, кто живёт рядом. Сегодня это рассказ о директоре новой музыкальной школы Ирине Пипо.

Итак! С долгожданной весной! Весеннего настроения, преображения и улыбок!



Ваша Светлана Бараненко

Всё начинается с любви

Февральская встреча клуба любителей бардовской песни и поэзии «Диалог» счастливо совпала с Днём святого Валентина – одним из самых романтических праздников. В этот светлый день принято поздравлять не только возлюбленных, но и всех людей, вызывающих симпатию, дарить слова признания, нежности и любви.

И хотя в этот день за окнами было холодно и сумрачно, в нашем зале царили доброта, любовь и хорошее настроение.

Приветливые ведущие, зажжённые свечи, искрящееся вино сделали своё дело. Народ расслабился и приготовился петь и слушать.

Искренние, добрые стихи Марины Дементьевой, Людмилы Свирской, Лары Мишановой прочитала Ирина Константинова. Конечно, они были о любви и нашли в наших сердцах сопереживание, ощущение причастности к каждому слову и к каждой строчке.

И если вдруг ярче звёзды!

И вдруг без причины слёзы!

И хочется просто жить!

Смеяться, летать, парить!

Так знай же: любовь проснулась!

Тебе она улыбнулась!

Ладонки ей протяни!

И на всю жизнь сохрани.

(Лара Мишанова)

Очень органично вступает гитара, и Света Бараненко исполняет уже полюбившиеся нам песни Виктора Третьякова, Булата Окуджавы, Александра Дольского, других авторов. С большим энтузиазмом все участники исполнили песню «Миленький ты мой», причём мужская партия звучала с особенным чувством.

И вот инициативу берут в свои руки мужчины, которых, кстати, в этот вечер было большинство.

Страстные песни о любви в исполнении замечательного дуэта (Константин Гринспон и Борис Гервиц) покорили всех. А когда Константин запел: «Очарована, околдована...», каждая женщина почувствовала себя любимой.



С большим чувством и очень трогательно, под аккомпанемент гитары пел о любви Владимир Липовецкий.

Неожиданно удивил своим лирическим стихотворением Яков Рабинович.

Ранее мы слышали его описания, в которых он с большой иронией писал о себе, об интеграции наших людей в Германии. Каждая строчка остра, точна и метка. А в этот раз он прочитал стихотворение о любви. И это было очень к месту. Как это здорово, что каждый участник может выразить свои чувства, показать талант и получить всеобщую поддержку! С каждой встречей мы всё больше и больше узнаём друг друга. А «сердечки», украшающие сцену нашего зала, напомнили мне известное высказывание Д. Карлина: «Скажите добрые слова тем, кто рядом, потому что они с вами рядом не навсегда. Скажите «люблю тебя» своим любимым. Поцелуй и объятья могут поправить любую неприятность, когда идут от сердца.



Найдите время для любви, найдите время для общения и найдите время для возможности поделиться всем, что имеете сказать. Потому что жизнь измеряется не количеством сделанных вдохов, а количеством моментов, когда от счастья захватывает дух».

Валентина Можайская

МАКСИМЫ и АФОРИЗМЫ

- Женись, несмотря ни на что. Если попадётся хорошая жена, будешь исключением, а если плохая - станешь философом.

Сократ

- Женщина никогда не замечает того, что для неё делают. Но она всегда заметит, что для неё не делают.

Куртелин

- Брак - это когда сначала ты достаёшь для неё звёзды с неба, а потом она достаёт тебя.

Автор неизвестен

- Женщина как крепость: одной можно овладеть после первого штурма, другой - после долгой осады, а третьей - после переговоров.

К.Мелихан



РЕДАКТОРСКИЕ ВСТРЕЧИ От музыкальной гармонии – к гармоничной жизни

Таков девиз, или слоган, как сейчас модно говорить, новой музыкальной школы «Luisen-Musikschule», которая открылась в Хемнице совсем недавно – в январе 2013. Как и в любом новом деле, всегда сложно начинать. Но если за это дело берутся настоящие энтузиасты и профессионалы, то оно движется и, преодолевая сопротивление, набирает скорость. Именно такие мысли возникли у меня во время нашей беседы с директором «Luisen-Musikschule» Ириной Пипо – красивой молодой женщиной, обладающей не только прекрасным голосом, но и целеустремленностью, ясным пониманием задач и целей, находящейся на пути к реальному осуществлению своей мечты. По образованию она педагог классического вокала, в Германии живёт 13 лет. Работала по профессии. С марта 2012 переехала в Хемниц вместе с семьёй. Трое детей (старшей 4,5 и близнецам- 2,5). Полгода назад осталась без работы. Казалось бы, большая семья - сиди дома и готовь обеды. Но нет, это стиль не её жизни...



«Создание музыкальной школы – не просто бизнес-идея, но и воплощение мечты, - так начала Ирина свой рассказ.- Моя семья была для меня стимулом и поддержкой в прямом смысле этого слова. С начала января 2013 у школы появилось своё помещение, до этого мы вели преподавание на дому у наших учеников. «Luisen-Musikschule» - это название выбрано не случайно. Paulina-Luisa – так зовут старшую дочь, да и школа находится на Luisenplatz 2, вот такое стечение обстоятельств. Никким образом не желая создавать конкуренцию немецким музыкальным школам, всё же советовала бы родителям, имеющим миграционные корни, приводить своих детей именно к нам. Почему? Во-первых, упор в музыкальном образовании мы делаем не только на творчестве зарубежных, но и лучших русских и советских композиторов, приобщая детей к шедеврам и зарубежной, и отечественной культуры. Второе – это преподаватели. Не только Педагоги с большой буквы, но и концертирующие музыканты, постоянно выступающие в Хемнице и других городах. Мы очень быстро нашли друг друга и почувствовали родственные души. Услышав, что открывается школа, они пришли сами. По своей инициативе, без оплаты участвовали в концерте ко дню открытия школы. Ими движет любовь к детям и любовь к музыке. Я уверена, что их душевные качества положительно повлияют на процесс обучения. Приводите к нам своих детей – и вы не пожалеете!

Мы предлагаем занятия в группе дошкольного музыкального развития (Ирина Строганова), обучение по классу скрипки (Мария Гральник), гитары (Ирина Черток), аккордеона и баяна (Владимир Петрович Артёменко), фортепиано, клавишного синтезатора (Элеонора Казачкова), трубы (Андрей Коган), классического вокала (Ирина Пипо).

В-третьих, это цены на обучение. Они ниже, чем в других частных музыкальных школах города, хотя и несколько выше, чем в государственной, получающей субсидии. Для детей из малоимущих семей (Harz 4, Grundsicherung) можно воспользоваться поддержкой в размере 10 евро ежемесячно по государственной программе «Bildungspaket». Обучение в нашей школе признано Министерством Культуры Саксонии, а это значит, что со свидетельством о музыкальном образовании, полученным у нас, ребенок имеет все шансы поступать в Musikhochschule».



«Музыкальное образование, кроме умения играть на инструменте, развивает усидчивость, память, логику и умственные способности, - к нашему разговору с присущей ей эмоциональностью присоединилась Мария Гральник. – Я проработала в музыкальной школе 15 лет (из 38 лет общего стажа). Всегда чувствую, на что способны мои ученики, перед каждым уроком

ставлю задачу, и пока я её «не дожимаю», урок не закончен. Моя задача – распознать, талант, а затем помочь его развить. И когда что-то получается, у меня в душе расцветают цветы и поют птички».

Я не ставила своей целью написать рекламную статью. Просто затронутая тема не могла оставить меня равнодушной. Ведь я тоже окончила музыкальную школу и ни разу не пожалела о силах и времени, потраченных на это. Неудивительно, что когда мои дочки достигли возраста, с которого принимают в музыкальную школу, по моей инициативе и не без их согласия, начали обе заниматься. Через пару лет, правда, их желание иссякло, и они - одна, а за ней и другая, нашли себе более, на их взгляд, интересные занятия в других кружках и студиях. И всё-таки, прошло ещё чуть времени, и моя младшая заявила: «Мама, ты, конечно, очень удивишься, но я записалась в музыкальную школу по классу бандуры». И успешно своё образование бандуриста впоследствии завершила. А как забыть её счастливые глаза, когда она, третьеклассница, как-то поздно вечером вернулась домой - с бандурой за спиной и двумя лотками яиц в руках – первым в жизни гонораром, полученным после успешного выступления ансамбля бандуристов на птицефабрике...

Позитивные мысли, которые крутились у меня в голове после беседы с Ириной, вдруг отчётливо выразились в одну фразу: «Когда у меня появятся внуки, пусть немножко подрастут, а затем я обязательно отведу их в музыкальную школу!»

С. Бараненко

ТАЙНЫ ВИРТУАЛЬНОГО ДВОРА

Ведущий рубрики - Исаак Бабиченко

Ухудшение работы вашего компьютера???



Итак, вы в очередной раз переинсталировали на своём компьютере Windows, инсталировали все нужные для комфортной работы программы. Компьютер на загляденье быстро запускается, всё работает быстро и приятно, не тормозит. Но вот проходит месяц-другой-третий... Старт всё более медленный, то и дело компьютер подтормаживает, нервирует вас. Но, в принципе, работает без особых сбоев. Однако же работать становится всё менее и менее комфортно. Что-то надо с этим делать. Вот только что и как? Попробуем разобраться с этим и выяснить, что можно и нужно сделать, чтобы пользование компьютером стало опять бесппроблемным.

Заранее замечу: речь идёт не о вирусах и не о шпионских программах. Такое ухудшение работы наблюдается и без их «помощи», и даже в случаях, когда на компьютере установлены мощные и, вместе с тем экономичные в смысле расходования ресурсов компьютера, антивирусные средства. Речь здесь пойдёт не об «инфекционных» причинах заболевания, а о том, что является составной частью процесса пользования компьютером. Таких причин несколько.

1. Увеличение объёма папки Windows вследствие автоматического или полуавтоматического обновления операционной системы, когда центр обновления сообщает вам об имеющихся возможностях актуализации, и вы принимаете все или часть из них.

2. Увеличение объёма папок с временными файлами (в основном это касается Интернет-браузеров, в особенности Internet Explorer).

3. Прописавшиеся (по недосмотру или по ошибке) в стартовом перечне в процессе установки вновь инсталированные программы.

4. Появление определённого количества «мусора» вследствие неполной или некорректно завершившейся деинсталляции программ.

5. Появление ошибок в реестре Windows по той же причине, что и в п. 4.

6. Рост фрагментации дискового пространства, что увеличивает время доступа к файлам.

Рассмотрим теперь подробнее возможные средства борьбы с этими проблемами, а также профилактики их возникновения, ведь профилактика всегда проще, чем лечение.

1. Тут ситуация сложная. И с точки зрения профилактики, и с точки зрения лечения. Потому что обновления Windows нужны как раз для улучшения её работы и, самое главное, увеличения безопасности.

Поэтому единственное, что можно посоветовать – держать как можно меньше ваших файлов на том же диске, где находится Windows. А при очередной переинсталляции отвести под этот логический диск побольше места.

2. Здесь, как раз, всё относительно просто. Во-первых, следует ограничить размер папок для хранения временных файлов. Это делается довольно легко. В принципе, 500-600 Мбайт для них хватает. Во-вторых, не скачивать большие файлы такими браузерами, как Internet Explorer или Safari. Эти браузеры скачивают информацию во временный промежуточный файл, а после завершения скачивания переписывают этот файл в нужное место – получается и медленнее, и неудобно.

3. В этом случае важно решить, нужно ли, чтобы инсталируемая программа запускалась при запуске Windows. И, если ответ негативный, следить, чтобы при установке программа не попала в стартовое меню.

4. В качестве профилактики могу только предложить быть поаккуратнее с выбором программ: не стоит инсталировать то, что вскоре придётся деинсталировать. И, как вариант, если есть возможность, пользоваться портативными версиями программ. Их инсталировать не надо вообще. Нужно всего лишь вынести ярлык на рабочий стол для удобства вызова. А если уж надо удалить программу, то вместо деинсталляции удалить ярлык и папку с программой.

5. Профилактические меры – те же, что и в п. 4. Меры по очистке и ремонту реестра – см. ниже.

6. Сложный вопрос. Предотвратить рост фрагментации дискового пространства невозможно, а устранять, на мой взгляд, проблематично. Есть программы-дефрагментаторы, возможно и неплохие, но при одной мысли о том, что произойдёт, если во время процедуры дефрагментации будет сбой, становится дурно. Просто я видел, как выглядела аналогичная процедура в «доперсоналочную» эру. В общем, ничего, кроме совета перед дефрагментацией сохранить где-то в другом месте нужные файлы, в голову не приходит. Либо – не делать эту операцию и смириться с некоторым подтормаживанием до очередной переинсталляции.

Ну а теперь - это самое «ниже». А именно – средство для выполнения всего этого столь разного комплекса работ. Есть небольшая бесплатная программа в портативном варианте - CCleaner. Делает всё, о чём сказано. И временные файлы удаляет (только не трогать файлы Cookie, не то придётся вспоминать ники и пароли, под которыми вы зарегистрированы на тех или иных сайтах). И программы из стартового меню убирает. И доводит до конца деинсталляцию, убирая все следы от удаляемой программы с компьютера. И реестр чистит и ремонтирует, притом сохраняет исправляемую часть с тем, чтобы в случае ошибки всё можно было восстановить. Ко всему, есть ещё и видеоурок, объясняющий, как работать с программой.

Обращайтесь – расскажем и покажем!

БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ

Ведущая рубрики – Надежда Вальтер

Информация к размышлению

По статистике побочное действие лекарств стоит на четвёртом месте причин смертности, опережая хронические болезни лёгких, диабет и даже СПИД. Кажется, нет такого человека, который хотя бы раз в жизни не слышал о том, что антибиотики действуют на бактерии, поэтому невозможно бороться с их помощью с заболеваниями, вызванными вирусами или токсинами микробов. Следовательно, назначать антибиотики при первых симптомах заболевания бессмысленно. Необдуманное применение антибиотиков не остаётся безнаказанным!

Антибактериальные средства подавляют не только возбудителей заболевания, но и полезные бактерии собственной микрофлоры кишечника, ротовой и носовой полости, кожи. А для восстановления нормальной микрофлоры придётся потрудиться и понести дополнительные расходы. Не следует забывать и об аллергии: непереносимость некоторых антибиотиков может привести даже к развитию анафилактического шока.

В настоящее время доказано, что многие антибактериальные препараты способны вызвать ослабление иммунитета. И, кроме того, бактерии приспосабливаются к ним, становятся устойчивыми ко многим препаратам. Именно по этой причине врачи, порой, оказываются бессильны помочь больному, когда антибиотики действительно необходимы.

Возможный выход – возвращение к лекарствам, созданным природой.

В конце XIX века англичанин Ч.-Х. Стивенс привёз в Европу лекарство из высушенного южно-африканского растения под названием **Умкалоabo**.

Во время путешествия по Африке его от тяжёлого туберкулеза вылечил целитель из Басутоленда, использовавший настойку из корней растения, название которого звучало столь экзотично. Собственное исцеление, а также результаты лечения других, казалось бы безнадежных случаев, побудили его ввести это средство в терапию туберкулёза.

В 1961 г. некоторые врачи стали успешно применять препараты на основе **Умкалоabo** не только при туберкулёзе, но и при иных, преимущественно хронических заболеваниях дыхательных путей. А тщательные исследования высушенного лекарственного растения, проведённые в 1974 г., показали, что речь идёт о коре корней некоторых произрастающих в Южной Африке видов пеларгонии.

Фитобиотик, или растительный антибиотик, **Умкалоabo** представляет собой жидкий экстракт из корней пеларгонии седовидной.

В чём же достоинство лекарственного средства **Умкалоabo**? Этот препарат растительного происхождения содержит уникальный комплекс биологически активных веществ.

Особенно ценно то, что **Умкалоabo** обладает



одновременно антимикробным и противовирусным действием: в дыхательных путях создаёт среду, неблагоприятную для размножения бактерий и вирусов, приостанавливает их проникновение в организм и, действуя как натуральный муколитик, помогает очищению дыхательных путей. **Умкалоabo**

также обладает иммуностимулирующим эффектом. Благодаря комплексу уникальных свойств, **Умкалоabo** применяется при терапии острых и хронических инфекций, особенно инфекции дыхательных путей и инфекции в области уха, горла и носа.

Умкалоabo не вызывает аллергию, повреждение физиологической бактериальной флоры кишечника и носоглотки, не раздражает желудочно-кишечный тракт. Препарат не рекомендуется применять во время беременности и во время кормления грудью, а также при тяжёлых заболеваниях печени и почек.

Никогда не назначайте себе антибиотики самостоятельно и не принимайте жаропонижающие при температуре ниже 38,5 градусов. Жар - это способ борьбы организма с инфекцией, так что вы мешаете организму справиться с ней, вместо того, чтобы помочь.

Хочу затронуть ещё очень важный для всех нас вопрос. К сожалению, проблема фальшивых лекарств сегодня стала актуальной.

Вот данные, приведённые в журнале «Apotheken Umschau» за 15.12.2012.

В Германии в последнюю неделю сентября 2012 года были проверены 530 посылок с медикаментами, рассылаемыми **интернет-аптеками**. 68000 единиц (таблеток, капсул, ампул) в этих посылках оказались фальшивыми!!! Чем вы рискуете, покупая такие препараты через **интернет-аптеки**?

Во-первых, эти лекарства могут оказаться не вредными, но и не полезными. Их состав считается пустым и неэффективным. Употребление такого препарата будет безвредным для здоровья только относительно. Ведь если принять «пустую» таблетку, например, при сердечном приступе, - можно умереть от её неэффективности.

Вторая группа фальшивых препаратов - это медикаменты на основе идентичного действующего вещества, только менее качественного и менее эффективного. Если лечить такими лекарствами, например, кишечную инфекцию или хроническую болезнь, то последствия могут оказаться непредсказуемыми.

Третья группа – это медикаменты, состав которых не соответствует их названию. Такие препараты просто наносят непоправимый вред организму.

Так стоит ли экономить на своём здоровье?

Желаю всем вам здоровья.

Н. Вальтер



ПЕСАХ – Рабство Египет Казни Свобода Седер Агада Хамец Маца Марор.

Праздник Песах начинается в первое весеннее полнолуние - 15 числа весеннего месяца нисана и заканчивается на исходе 21 нисана. В этом году дни Песаха приходятся на неделю между вечером 25 марта и вечером 1 апреля. Целая неделя праздника, настоящие каникулы - «собачьи дни», в переводе с латыни - большая перемена...

Песах – воспоминание об освобождении из рабства, о рождении народа, призванного свидетельствовать присутствие Творца в нашем мире.

«...в каждом поколении должен человек смотреть на себя, как будто он сам вышел из Египта...» - 3500 лет истории сжаты в дни и часы Песаха. «Современниками» становятся люди нынешних и минувших поколений, сумевших, приняв закон, обрести свободу.

Рабство. Время раба принадлежит хозяину. Главный искус рабства - безответственность; *сладость безответственной обеспеченности* знакома и, пожалуй, желанна многим...

Египет. Мицраим - теснина. Стеснение, невозможность распрямиться... Вот человек - и добрый, и хороший, и делает всё «правильно», но безрадостно: *здоровствуй, депрессия...*

Казни. Творец обнаружил свою власть над природой. От 10 казней пострадали земля, животные и люди. Он обещает своему народу не насыпать на него «Египетской болезни» - «11-ой казни» - болезни бесповоротности, с которой человек идёт к своей гибели, отказываясь вернуться и признать ошибку. *Лекарство – возможность раскаяния.*

Свобода. Потомки Якова были рабами Фараона в Египте. После Исхода и получения Торы у горы Синай они и присоединившиеся к ним стали народом и обрели свободу: свободу от всех земных владык и идолов, став рабами Творца, приняв бремя его закона.

Дни Песаха называют «Время нашей свободы», точнее было бы «Время нашего рабства». Израильяне продавались римлянами на рынках рабов. Испанские изгнанники, рассеянные по всему миру, попадали в плен и в рабство. Европейские евреи погибали в нацистских лагерях... Но хранящие живую память об Исходе и Синае, свободны навеки... Перефразируя Г. Померанца, *Свобода - чувство полёта над страхом.*

Седер. Порядок проведения семейного вечера Песаха, цель которого приём-передача Традиции, воспоминание-переживание Исхода и приобщение к бессмертию Народа.

Агада. Рассказ об Исходе из Египта, центральная заповедь Пасхального **седера** - разговор отца с сыновьями. Три сына - умный, нахал, простак, задающие свои вопросы, четвёртый - тот, кто «не знает как спросить», и их отец - необходимая компания для любого продуктивного разговора. *Сыновья от отца*

обретают прошлое, а отец через сыновей – будущее. Только так возможна связь времён и победа над временем.



Мудрецы говорят о пятом сыне - не пришедшем, или никогда не сидевшим со своим отцом на пасхальном **седере**. Шолом-Алейхем предлагает вопрос пятого сына отцу: «Почему ты научил меня всем языкам, древним и современным, но одному языку позабыл научить - нашему собственному еврейскому языку?.. Тому языку, которым написана Тора, тому языку, на котором говорили пророки?» Большая часть еврейских иммигрантов из Советского Союза, как и многих немецких евреев, ставших «выходцами» из своего народа, являют печальный пример разрыва традиции.

Хамец. Запрещённый в дни Песаха забродивший злак или полученный из него продукт. Один хасид накричал на жену, заметив крошку квасного. Оправдывая гнев, он сказал: «Ребе, ведь *хамец* запрещён даже в ничтожном количестве!». «Небольшое количество гнева, - ответил ему Ребе из Вижниц, - гораздо хуже небольшого количества *хамеца*».

Маца. Пресный хлеб, испечённый до начала брожения теста.

Марор. Горькая зелень, которую едят, макая в солёную воду. **Маца, марор** - обязательные «яства» пасхальной трапезы. Если **агада** превращает событие Исхода в личное воспоминание, а историческое время - в биографическое, то **маца, марор** переводят воспоминание на вкусовой физиологический уровень. Закон таков: проглотил, (не жуя), мацу - выполнил заповедь. Проглотил *марор* - не выполнил заповедь. Потому что мацу мы едим в память о скудном хлебе рабов и спешке, с которой мы выходили из Египта, а *«...марор мы едим в память о том, как египтяне делали жизнь наших отцов горькой. Для этого необходимо почувствовать горечь, а горечь нельзя почувствовать, не разжевав»* (Меири).

«И будут помнить и переживать эти дни». Мудрецы говорят, что пока *дни эти* живы в памяти, те же события происходят на Небесах. И милость Всевышнего пробуждается, когда мы вспоминаем о них. Пасхальный **седер** завершается словами: **Шана хаба бейИрушалаим!** - В следующем году в Иерусалиме! И мы все свидетели чуда начала возвращения народа на свою землю через 18 веков!

Леонид Глезеров



МЫ И НАШИ ДЕТИ

Ведущая рубрики – С. Бараненко

К счастью, наш призыв присылать смешные фразы и высказывания ваших детей и внуков не остался без ответа.

Сегодня перлы своих замечательных

внуков прислала Алла Бородюк.

Итак, знакомьтесь: Миша – 6 лет и Леон – 4 года.



1. Диалог. Леон: - Миша, ты собака!

Миша: - Замолчи!

Леон: - Миша, ты собака!

Мама: - Не собака, а любимый сынок.

Леон: - Миша, ты любимая собака!

2. Мама: - Не стучи по батарее, там люди уже спят!

Леон: - В батарее?

3. Миша хотел сказать, что у него поднялась температура: - Я погарячился!

4. Леон рассматривает букварь. На страничке с буквой «П» изображена пальма:

- А у нас в отпуске такое дерево растёт!

5. Мама открыла бутылку с газировкой.

Леон: - Мама, а почему она так сиюкнула?

6.- Папа, раздень меня, я буду голый как птица!

7. Леон: - Когда вы умрёте, я буду спать на вашей кровати, когда захочу!

8. Миша: - Папа, можно я буду спать этим глазом?

9. Папа: - Миша, почему, когда ты был маленький, не спал? – Я хотел, чтоб вы были заняты!

10. Миша идёт, корчится от боли.

Папа: - Миша, что случилось?

Миша: - Папа, спину захватило!

11. Мама Леону: Хватит кушать столько винограду. Будет же пучить!

- Мама, а я ел много, и меня не жепучило!



ТВОРЧЕСТВО НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ Просто «kaputt» (юмореска)

На моей родине мудрость гласит: «Що з літ, то й з розуму».

Перевожу смысловое значение на русский: «горе без ума», а по-немецки – «просто kaputt».

Это касается меня!

Живу на грешной земле давно, и умом слабеть стал. Врачи советуют:

- Так же, как спортсмены тренируют мышцы, работай мозгами, шевели ими, давай нагрузку.

Я и шевелю. Вот сижу целыми днями и сочиняю, что в жизни моей происходит. Жена в кухне топчется, для меня что-то вкусенькое химичит.

- Эй, маразматик! - это она мне, - побойся геморроя, выйди, пройдишь в магазин и купи уксус! Знаешь, как он по-немецки? - «Essig». Возьми словарь, а то у тебя в мозгах ветер гуляет!

- Я что, дурак?! Такое краткое слово не запомню?! Магазин – рядом.

Иду. «Essig, Essig, Essig», - повторяю. Споткнулся, и слово это, как воробей, из моей головы вылетело.

- Ерунда, - себе думаю, - у меня же словарь! Достāju его из кармана. Ищу очки. Их нет, забыл дома. Встретил знакомого эмигранта.

- Помоги, - прошу его, - найди слово «уксус» в словаре. Помог! Ткнул пальцем, где этот «уксус» значится, и ушел. А там рядом похожие слова:

первое – «уксус», а второе – «укус». Я без очков выбрал второе, которое называется «Biss». Искал, заглядывал во все ряды, – нет этого «биса».

Где же он, сволочь, прячется?! Продавцы в Германии вежливые, не чета украинским. Молодая, улыбочивая женщина спрашивает: «Helfen Ihnen?»

Я ей на корявом: «Wo ist Biss?» У женщины глаза становятся, как два каштана. Она зовёт коллегу. Уже мучаемся троём. Обе женщины, как по команде, кусают себе руки, намекая мимикой, не хочу ли я быть покусанным?

Пытаюсь показать, что мне надо и мимикой изображаю на лице кислую рожу. Представляете эту гримасу?! Бедные женщины такого уroda в самом страшном фильме, наверное, не видели. Но они смекалистые, не растерялись. Их осенила моя пантомима, и мне принесли упаковку лимонов.

Отказаться? Неудобно! Пришел домой. Видя в моих руках покупку, жена за голову ухватилась.

- Идиот! Ты что купил? А где уксус?

- Какая тебе разница? Это тоже кислое, - пытаюсь оправдаться.

Что было дальше, не буду описывать - сами понимаете. Одним словом, без немецкого - просто капут!



Я. Рабинович, Хемниц, 18.01.2012

ИНТЕГРАЦИОННЫЙ ЦЕНТР «ГЛОБУС»
КЛУБ «ДИАЛОГ»
ПРИГЛАШАЮТ

8 марта 2013 в 17:00

НА ВЕЧЕР ОТДЫХА
Март
«За милых дам!»

Песни, стихи, танцы, конкурсы, призы, вкусное угощение с пирогами и пирожками, традиционная теплая дружеская атмосфера сделают этот праздник незабываемым!

Справки и запись по телефону:
0371/2400596

**с 9:00 до 14:00 в рабочие дни
до 5 марта**

Стоимость входного билета - 15 €

Ждем Вас по адресу: **Jägerstraße 1**

WANDERCLUB «ГЛОБУС»

ПРИГЛАШАЕТ

10 марта 2013

тех, кто не потерял интереса к познанию нового и открытию неизведанного, на пешеходную прогулку в окрестностях Хемница (около 10 км).

Проезд общественным транспортом оплачивается самостоятельно.

Справки и запись: **0371/ 2400596**

ДОРОГИЕ НАШИ ЧИТАТЕЛИ!

Если вы хотите поздравить родных и близких с памятной датой, выразить соболезнование в связи с печальными событиями, сообщить о вашем желании что-то продать или купить, у вас имеется возможность сообщить об этом читателям нашей газеты «Глобус информ» в рубрике **«ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ»**

Присылайте Ваши объявления, и они будут опубликованы в ближайшем номере.

Приглашаю всех желающих в кружок

«Волшебный Квиллинг»

Вы научитесь делать прекрасные красивые картины, открытки, украшения
и объемные скульптуры из обычной бумаги!

Занятия будут проводиться с 5 марта по вторникам с 11.00-13.00 в интеграционном центре «ГЛОБУС», по адресу:

Jägerstraße 1, 09111 Chemnitz.

Стоимость одного занятия - 1 евро

Руководитель кружка - Людмила Марьенкова

Справки и запись по телефону:

0371 - 444 50 70

«ATID – ZUKUNFT» ПРИГЛАШАЕТ
5 марта 2013 в 17:00

«БЕСЕДЫ О ТОРЕ»

Ведущий - Леонид Глезеров

Вход свободный

Справки по телефону: **0371/ 4445736**

ИНТЕГРАЦИОННЫЙ ЦЕНТР «ГЛОБУС»
ПРИГЛАШАЕТ



детей и подростков от 4 до 15 лет в студию

«ОЧ.УМЕЛЫЕ РУЧКИ»

Занятия по средам **15:30 – 17:00**

Преподаватель – **Марина Мурберг**

Стоимость одного занятия – 1 евро

ПРОСИМ ОБРАТИТЬ ВНИМАНИЕ!

Все мероприятия проводятся по адресу:

Jägerstraße 1

Справки по телефонам:

0371/2839111, 0371/2400596

в рабочие дни с **9:00 до 14:00**

Издатель:

**ИНТЕГРАЦИОННЫЙ ЦЕНТР
«ГЛОБУС»**



Редактор: Светлана Бараненко

Редакционная коллегия:

Людмила Берибес, Галина Шаат-Шнайдер

Адрес: Jägerstr. 1, 09111 Chemnitz

Телефон: 0371/2839111, 2400596

E-Mail: i-z.globus@web.de

Web: www.globus-chemnitz.de

Редакция не несёт ответственности за содержание статей и не всегда разделяет мнение авторов.